tía vicenta

LA REVISTA DEL NUEVO HUMOR

ESTE EJEMPLAR ES PARA AGENCIAS Y AVISADORES

¡Amenazan a nuestro director!

¿Cómo suprimiría usted las huelgas?

Encontrarse el satélite en estado de sitio

Una sensacional nota gráfica: cómo se transformó Kelly en mujer.

La guerra fría está que arde.

Por qué no conviene trasladar a Caracas la Casa Rosada.

¡Durante la visita de Rojas a una fábrica, un obrero declara que los salarios son excesivos!

—¿Y ahora qué hacemos? Dice que si no le aumentamos dos mil pesos, se declara en huelga.

$ 3

Año 1 Nº 12

Martes 29 de octubre

PREFIERA

estos

enseres
eléctricos

REFRIGERADOR
LAVARROPA GESA
LUSTRADORA GESA
PLANCHA GESA
LICUADORA GESA
RECEPTOR

Cuando decida comprar enseres eléctricos para llevar confort y bienestar a su hogar, decídase por los productos de
GENERAL ELECTRIC ARGENTINA, S. A.
Estos enseres, famosos por su calidad, harán más livianas y agradables sus tareas hogareñas y le asegurarán con su rendimiento inigualable un servicio más eficiente y duradero.

Pida una demostración y adquiéralos en los Distribuidores Autorizados.

INDUSTRIA ARGENTINA

Nuestros productos son indice de progreso

GENERAL ELECTRIC ARGENTINA
SOCIEDAD ANONIMA

BUENOS AIRES — CORDOBA — MENDOZA — ROSARIO — TUCUMAN

nuestro editorial

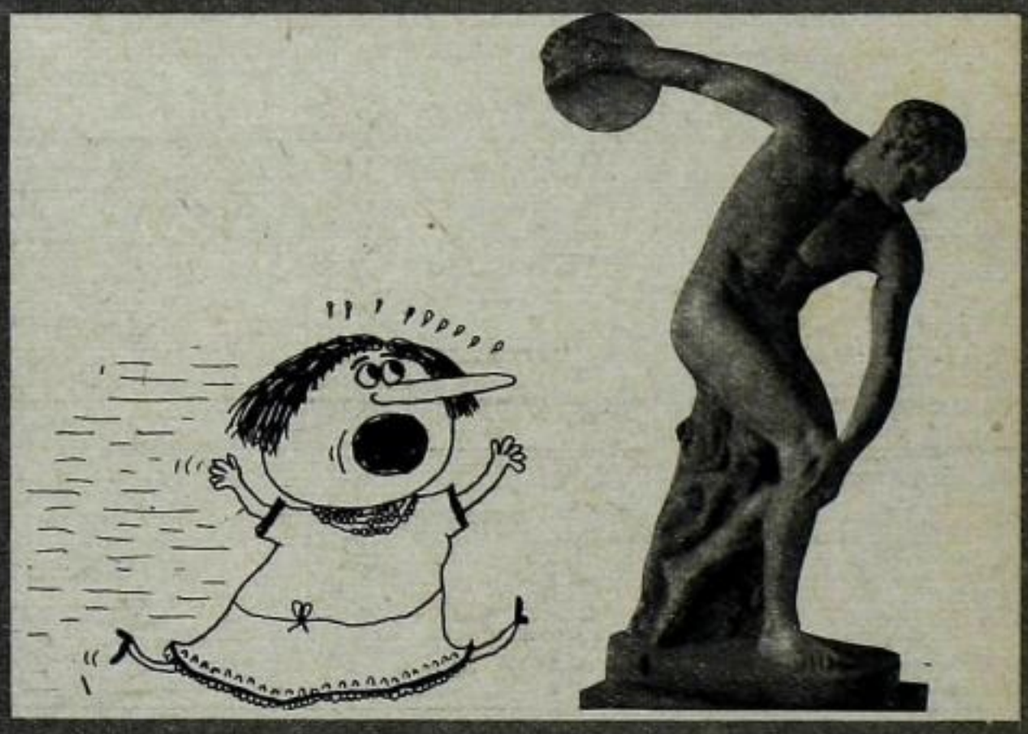
EL TRASLADO DE LA CASA ROSADA

Mucho se ha comentado últimamente sobre el posible traslado de la Casa Rosada a la localidad de Embalse, Provincia de Córdoba. Se argumenta que en este sereno paraje rodeado de sierras, el gobierno estará mucho más tranquilo y resolverá sus múltiples problemas en forma más serena que en la inquieta y nerviosa Buenos Aires. Nosotros creemos que antes de que el gobierno se instale en Córdoba sería conveniente ir a una agencia de turismo y pedir folletos para documentarse sobre cuál es el lugar ideal para trasladar la Casa Rosada. Ya que se piensa trasladarlo, ¿por qué no instalar la Casa de Go-

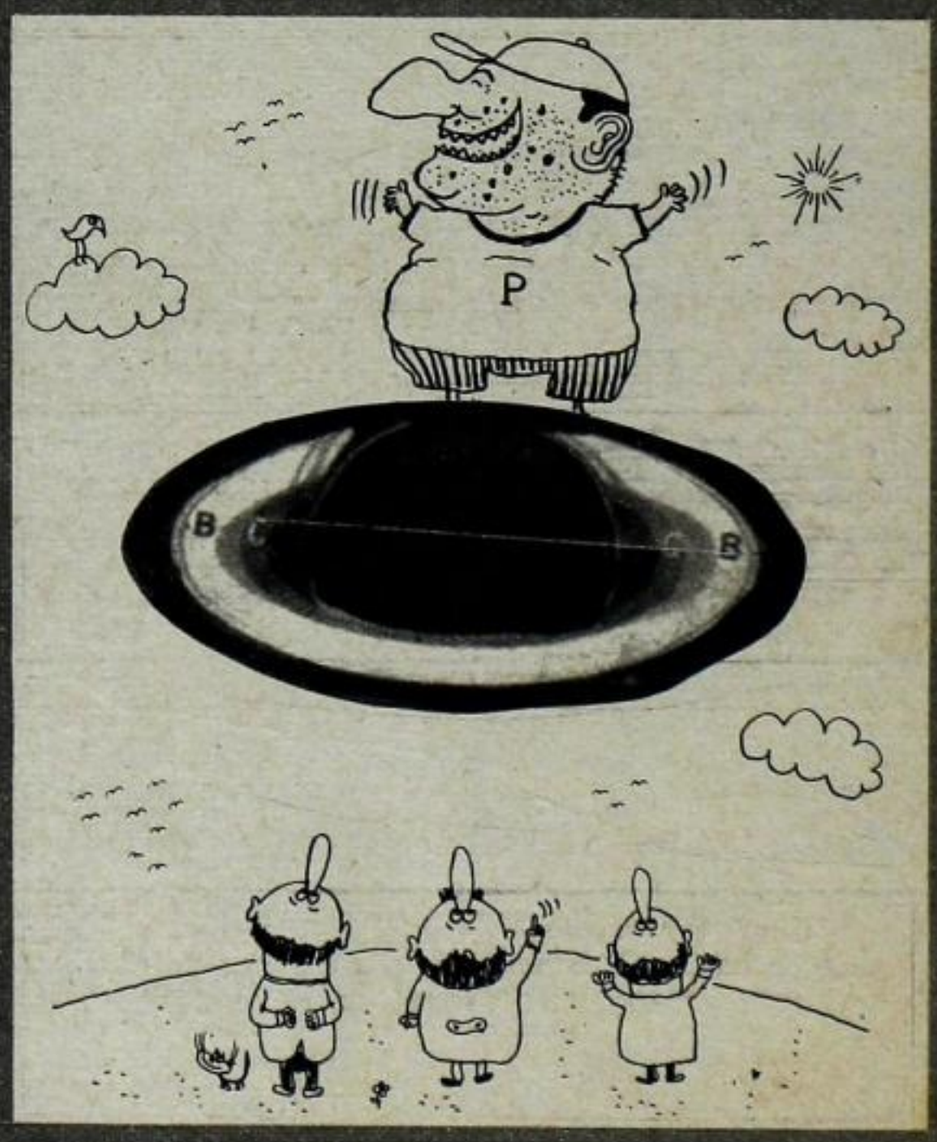
bierno en Caracas? Es un lugar montañoso, sereno, y cuando el euskamandatario se traslade a Buenos Aires para acariciar a su perro Pinker, podría hacerse cargo del gobierno, claro está que en forma interina, el general Juan Domingo 4161, que se encuentra pasando una temporadita en Venezuela. Pero a este proyecto se opondrían probablemente los partidarios del plan continuista, juego sucio, en ablande. Pensemos, pues, en otro sitio. Un lugar maravilloso por su incomparable paisaje y serena quietud es la zona del lago Titicaca, con perdón de la palabra. Aunque a nosotros, personalmente, nos parece que al gobierno argentino, con lo solemne que es, le daría muchísima vergüenza tener su sede a orillas del lago Titicaca. Desechemos, entonces, Caracas y Titicaca. Se podría pensar en la isla Huemul, ubicada en el lago Nahuel Majó. Pero no olvidemos que la isla Huemul está actualmente ocupada por el sabio alemán Donald Krieger, quien está trabajando activamente en la construcción de un satélite artificial argentino, llamado satélite artificial argentino, el que será arrojado al espacio dentro de un mes. ¿Por qué, entonces, no instalar la Casa Rosada en el satélite artificial argentino? Esta sería la solución. Lejos del mundanal ruido, resolvería eficientemente todos los arduos problemas que tenemos y, además, los enemigos del plan continuista podrán respirar tranquilos: el satélite artificial argentino se desintegraría en el espacio en menos de dieciséis días.

TIA VICENTA

—¡Qué rico está este Frondizi en su petróleo!



—¡Por favor, no me arroje el disco, que es el único que tengo con instrucciones!



—¡Miren! ¡Ahí vuelve en un satélite artificial negro!

tia vicenta
LA REVISTA DEL NUEVO HUMOR

Publicación de NOPRA S. R. L., Galería Güemes, Of. 505, 5º piso. Habiendo escalera, el propietario no se responsabiliza por los accidentes que pueda ocasionar el uso del ascensor. Registro de la propiedad intelectual en trámite. Impreso en Editorial Haynes Lda. S. A. Distribuidor en la Capital: Humberto La Salvia, San Juan 1501. Interior: Distribuidora Triunfo, Lavalle 4024.

director LANDRU | aparece los martes

la cárcel de papel

Y VISTOS para dictar sentencia en la causa incoada por seducción de alumnas y de cátedras, espionaje falangista, usurpación de títulos, malos pensamientos y violación del decreto-ley Nº 4161, contra el ciudadano Arturo Capdevila, cordobés de nación, de estado deteriorado, de profesión sus textos escolares, que sí lee y escribe, alias El Eslabón Perdido;

OIDAS la acusación y la defensa y teniendo en cuenta las declaraciones de los testigos y demás pruebas de cargo y descargo;

CONSIDERANDO:

Que, en materia de cargos, aunque el inculpado no haya colaborado activamente con el régimen depuesto, para él todo régimen ha sido de puestos;

Que no está probado que haya pretendido hacerse pasar por El Abominable Hombre de las Nieves, aunque no sería imposible que lo fuera, excepción hecha de lo de "abominable", porque las alumnas de las escuelas normales dicen que "es un amor";

Que tampoco se ha probado que no sea doctor, debiendo presumirse que lo sea, dado el lugar de su nacimiento;

Que, si bien cada vez que va a España vuelve diciendo: "¡Cal" y "Repórtese usted" y otras cosas de semejante guisa, no se ha acreditado que sea un comando paralelo de la Real Academia Española de la Lengua;

Que, si es verdad que conserva y ostenta sobre el piano de su casa un retrato del Rey Fernando VII con una dedicatoria que reza: "A mi viejo preceptor y amado súbdito don Arturo Capdevila", éste ha roto toda relación de amistad con el monarca depuesto, a cuyo efecto, en una reciente obra, le ha comparado con el primer depuestón argentino, el ex general don Juan Manuel de Rosas, autor del art. 40 de la Constitución Justicialista;

Que, de todas maneras, bien puede perdonársele una debilidad en atención a haber llegado a esa edad en que los años se escriben con números romanos;

Que, por lo demás, no se le conoce otra debilidad que la que aqueja a su estilo literario;

Que, aunque ha escrito un encendido poema titulado "La Sulamita", no resulta probado que esta última fuera la favorita-favorita del extinto rey Salomón ni que las actividades del incoado excedieran la esfera de los malos pensamientos;

Que, en tales condiciones, la acusación de desacato debe ser desechada, porque, según la Constitución vigente, "las acciones privadas de los hombres pertenecen a Dios", principio que no se opone a los fines de la Revolución Libertadora, porque no es lo mismo eso que tener guardada una fotografía del tirano o pensar ¡viva el general Pérez Jiménez! o tomarse un cortado con el mayor Vicente en un bar de las inmediaciones;

Pero, CONSIDERANDO:

Que, dados sus antecedentes poéticos, debe presumirse "juris et de jure" que al inculpado le hubiera gustado que la referida Sulamita le tirara una rosa desde un balcón de su harén, con lo cual, sobre poner en peligro las buenas relaciones argentino-israelíes, ha incurrido en el delito de tentativa moral de seducción;

Que no le exime de la anterior imputación (dicho sea en el sentido jurídico de la palabra) la defensa alegada de que ésos serían "quehaceres propios de su sexo";

Que, a pesar de haber escrito "El Apocalipsis de San Lenín", no se le ocurrió escribir nunca "El Evangelio de San Perín";

arturo capdevila

Que, no obstante ser autor de tantos romances patrióticos, jamás compuso el romance "De los perritos bandidos";

Que todo ello revela un profundo desconocimiento de los principios relativos a la libertad y a la igualdad de los ciudadanos, expuestos por el Excmo. Señor Presidente de la Nación en sus discursos de Buenos Aires, Santa Fe, Entre Ríos y Corrientes, Córdoba, San Luis, Santiago del Estero y Tucumán, Mendoza, San Juan, La Rioja, Catamarca, Salta y Jujuy, Misiones, Chaco, Formosa y Andes, La Pampa, Río Negro, Neuquén, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego;

Que, en rueda de amigos, el inculpado se ha resistido a admitir que el Excmo. Señor Vicepresidente de la República sea masón, lo cual importa negar la libertad de cultos y la existencia del estado de derecho;

Que se ha negado asimismo a firmar la reelección del Excmo. Señor Vicepresidente en el grado inmediato superior, hecho que significa un grave atentado contra la política del juego limpio en que se halla empeñado el Gobierno Nacional;

Que, como nadie lo lee, no se sabe si ha vuelto a escribir en "La Prensa" de los Paz o en algún otro diario de la cadena democrática, razón por la cual no le alcanzan los privilegios y las exenciones correspondientes a la condición de escritor;

Que los Honorables Comandos Civiles Revolucionarios, sin ánimo de allanamiento ni cosa que se le parezca, le descubrieron bajo las tablas del piso de su escritorio los borradores de un libro titulado: "Por Castilla y por Perón, nuevo mundo halló Colón";

Que no se ha probado que el libro pertenezca a la señora María de la Cruz, como lo adujo el acusado guiñándole un ojo al Tribunal;

Que, no obstante todas las evidencias médicolegales (ver informe de los doctores Fox y Chantapufi corriente de fs. 17 a 261), ha negado ser gorila, renegando así de la más conspicua tradición sarmientina.

POR ELLO, el Alto Tribunal de la Provincia Argentina condena al ciudadano Arturo Capdevila a siete días de cárcel de papel, que cumplirá en el Colegio Nacional Domingo Faustino Sarmiento, con la prevención a los alumnos de que deberán abstenerse de arrojarle maní o bananas, como lo hacen con el busto del educador epónimo. Comuníquese, a sus efectos, al Excmo. señor ministro del ramo, bajo apercibimiento de aceptarle la renuncia agradeciéndole los importantes y patrióticos servicios prestados:

Dado en la ciudad de la Santísima Trinidad y Puerto de Santa María del Buen Aire, a 29 de octubre de 1957, año XI de la Era Prohibida.

las tremendas encuestas de "Tía Vicenta"

Por LANDRU

¿cómo suprimiría usted las huelgas?

Opina la delegada obrera señorita Acdeela Living, subdirectora del periódico político "Azul y Bemberg".

—Existe una sola manera de reprimir las huelgas, pero se requiere un proceso lento para hacerlo, ya que de lo contrario, los enemigos recalcitrantes del gobierno se darían cuenta de la maniobra y acusarían al Poder Ejecutivo de haberse vendido al orogaray yanqui. La única manera de eliminar las huelgas sería suprimiendo del diccionario la palabra "huelga". Pero, como ya lo dije, no hay que hacerlo de golpe, sino letra por letra. Primero eliminaremos la letra "h", que como no suena, nadie se dará cuenta, ya que los obreros podrán seguir declarándose en huelga. Luego suprimiremos la "u", después la "e" y luego la "l". De la palabra primitiva sólo quedará la "ga". Supongamos que haya un conflicto gremial, y que los obreros resuelvan declararse en "ga". ¿Qué quiere decir "ga"? Los obreros consultarán y encontrarán que "ga" no figura en el diccionario. Se preguntarán los unos a los otros, pedirán informes a los sindicatos y, al darse cuenta de que "ga" no quiere decir nada, volverán coloradísimos a sus fábricas, continuarán trabajando y las actividades del país seguirán desarrollándose normalmente: el general Arambarigorri podrá tranquilamente continuar paseando a su perro, el vicealmirante Punzó podrá seguir construyendo su portaviones y el señor Patricio Kelito podrá continuar escapándose de donde esté.

Contesta el camarada Nikita Belnicoff, agregado comercial en la embajada de "Sputkin" e inventor del plan quinquenal llamado "Nos quedaremos".

—Para opinar sobre tan espinoso tema, tenemos que ir al fondo del asunto. ¿Por qué se originan las huelgas? La mayoría se hacen porque los obreros desean que se les mejore el salario. "Si aumentamos la producción se podría elevar los salarios", dijo el contraalmirrojas Isaac Rante. ¿Cómo hacer para aumentar la producción? ¡Pues aumentando el trabajo! Yo he observado, mediante un aparato telescópico de inmenso poder, que el satélite artificial no tiene ningún bache en su superficie. ¿Será posible que al señor intendente municipal se le haya pasado esto por alto? A no perder más tiempo, señor general Lord Mayor, y a enviar a la luna roja en un cohete rúa a un grupo de obreros municipales, para que abran en el satélite todos los baches que crean necesarios. De esta manera, se habrá aumentado el trabajo, se habrá incrementado la producción y se podrán elevar los salarios, y entonces todos nosotros, como un solo hombre, nos concentraremos en Plaza de Octubre, daremos la vida por Majón y pediremos a alaridos que mañana sea Santa Josefina Baker.

Responde el general de segunda división de ascenso don Jacinto Landaraburu, autor de la singular novela "Majó, el egipcio".

—Yo creo que los mismos obreros se darán cuenta de la situación, y ellos por sí solos no se declararán más en huelga. ¿Qué pasaría si una huelga general por tiempo indeterminado llegara a declararse en nuestro país? Pues que el general Aramburu no podría viajar más (huelga de transportes); que Rojas no podría comprarse más lentes oscuros (huelga de ópticos); que Frondizi no podría hablar más de Y.P.F. (huelga de petroleros); que Zavala Ortiz no podría ir más al Petit Petit (huelga de mozos); que Sabattini no haría más declaraciones (huelga de espiritistas) y que Alfredo Palacios no podría recortarse más los bigotes (huelga de peluqueros). ¿Ustedes creen que el país podría funcionar normalmente sin los viajes del presidente, sin los anteojos negros de don Isaac, sin los discursos petrolíferos del doctor Fronduro, sin los claritos del Petit Café, sin las sesiones de espiritismo de Villa María y sin los impecables bigotes del líder socialaico? ¡No, señores! A no engañarse. Porque si Arambarri no fuese vasco, si Rojasno Brazzi no fuese masón, si Fronduro no fuese Arturo, si Zaliva Ortaz no se comprara los trajes en Rhoder's, si Sabattín no fuese esfinge y si Alfredo Palacios no usara poncho, nuestro país perdería todo su encanto y entonces sí que sería hora de abandonar este suelo y hacerse para siempre ciudadano venezolano.

POR LAS RUTAS DEL AIRE MARCHAMOS HACIA LA ERA DEL ESPACIO

Unase a la XII Semana de Aeronáutica

DE LA ZONA CENTRICA SE ELIMINARAN LOS TRANVIAS

Se los reemplazaría con otros vehículos. Las vías serán retiradas en un plan de 4 etapas

Se halla a estudio de las autoridades respectivas, un proyecto de la empresa Trasportes de Buenos Aires, dependiente del Ministerio de Tras- que contempla el le- de las líneas tran- la zona cén- endida

te en servicio aproximadamente 1.000 tranvías, el 80 por ciento de los cuales termina su recorrido en la zona céntrica, provocando por sus características, no sólo el zo o deterioro del pavimento sino problemas de tránsito que es menester resolver con criterio moderno. Además, las vías de ese sector han llegado mino de su vida útil, al los motores de los plazo de unas versiones

ta, avenida Sáenz, Puente Uriburu, "loop" de Remedios de Escalada de San Martín, donde estacionantes de llegar Regreso: por Cu- Remedios de Escalada de San Martín, Puente Uriburu, avenida Sáenz, avenida La Plata, Quito, Muñiz, Yatay, Lezica, Yerbal, Otamendi, Díaz Vélez, Patricias Argentinas, Eduardo Acevedo, Luis María Drago, Aráoz, Corrientes, avenida Forest, Elcano, Virrey del Pino, Cabildo, Pampa; Luis María Campos, Sucre, Luis Campos, donde estacio- de llegar a Jura-

● El plan consta de 4 etapas.

bibliografía

"Un tranvía llamado deseo", de Tennessee Williams

"Deseo llamar un tranvía", de Federico Lacroze

cobra actualidad un plan totalitario para suprimir los tranvías, símbolos de libertad

EL tranvía y la libertad son dos conceptos que se confunden en un mismo abrazo.

El tranvía representa la afirmación más pura de la libertad; y ahora quieren suprimirlo, vejarlo, olvidarlo. Debemos impedir esta maniobra totalitaria que responde a fines inconfesables.

El tranvía es libertad y tradición. La libertad ha tenido diferentes simbolizaciones. Generalmente es presentada por una mujer del tipo de Venus —hermosa por cierto— con los vestidos arrugados y un par de cadenas rotas. Otras veces, se la ve con una antorcha en la mano y la mirada puesta en el horizonte.

También la conocemos como una robusta mujer sembradora, tirando semillas en el campo arado llevando en la cabeza un gorro frígio. Pero ésos no son los símbolos más cercanos a la idea abstracta de la libertad. La mejor simbolización, la más correcta y, además, la más accesible a la comprensión de las masas es la que se logra representando a la Libertad con un tranvía.

Sí, señores, sí.

El tranvía, paladín de la libertad, no acepta imposiciones ni tolera presiones de ninguna especie. Si uno le hace señas para que se detenga, se detendrá tal vez, o no se detendrá nada, según decida conforme a su libre albedrío. Si se detiene, no esperará a que la señora gorda termine de subir, ¡no! El tranvía, libre de decidir su camino, reemprendará la marcha en el momento menos pensado y cuando lo juzgue más conveniente. Y aunque el guarda haga sonar la campanilla para detenerlo, el tranvía, afirmando su libertad, seguirá raudo hacia adelante, sin admitir instrucciones ni órdenes. Muchos repudiarán entonces al conductor, y eso señalará un reencuentro de las masas con la libertad.

Al tranvía, señores, nadie es capaz de hacerlo callar. No importa el estado de sitio, ni el decreto 4.161: a cualquier hora del día o de la noche, el tranvía pasará frente a nuestros hogares, frente a la comisaría, frente a la Suprema Corte de Justicia, haciendo todo el ruido que se le dé la gana. ¡Porque para eso el tranvía es libre!...

Nadie puede pretender regular la velocidad del tranvía. Aunque detrás de él quince autos y dos ómnibus se desgañiten tocando bocina, el tranvía marchará parsimoniosamente hacia su destino inquebrantable, y nada ni nadie incidirá para que cambie su ritmo de marcha o modifique su plan político.

Inútil ha sido el esfuerzo de quienes, queriendo avasallar la libertad del tranvía, le aplicaron los frenos al llegar a una esquina: libre y veloz, el tranvía sigue andando hasta que considere oportuno pararse, no por intervención extraña, sino por resolución propia.

¡Y ahora quieren suprimir ese ejemplo viviente de libertad de la zona céntrica! ¿Qué pretenden, insensatos? ¿Volcar al electorado del centro en el abismo del descontento y del voto en blanco?

¡La CADE y el pulpo eléctrico jamás pudieron cortarle la corriente al tranvía, porque tiene usina propia!

¡La Standard Oil jamás pudo influir en sus recorridos, porque el tranvía no camina a petróleo!

¿Quién se oculta entonces detrás de esta maniobra destinada a suprimir al tranvía, símbolo vivo y heroico de la libertad?

Sería bueno saberlo.

En vista del fabuloso número de aspirantes a la primera magistratura, que como decimos llega a 57.924, la Intendencia ha comenzado ya a preparar adecuadamente los probables sitios de proclamación. He aquí una vista de las fuerzas de choque de Florit en momentos en que dan término a la instalación de los micrófonos en Plaza Once, lo que permitirá efectuar más de mil actos simultáneamente. Las planchas de acero son parte de un techo de emergencia, en previsión de la lluvia para cuando hable Fronduro. Se aprovecharán las reuniones para exhibir las nuevas perforadoras de baches, adquiridas por nuestro Lord Mayor.

Toda la ciudadanía se moviliza en vísperas de la trascendental elección. Este es Pocho Della Ues, más conocido por "El del bombo". Tras un período de descanso en Río Gallegos,

EL DEL BOMBO

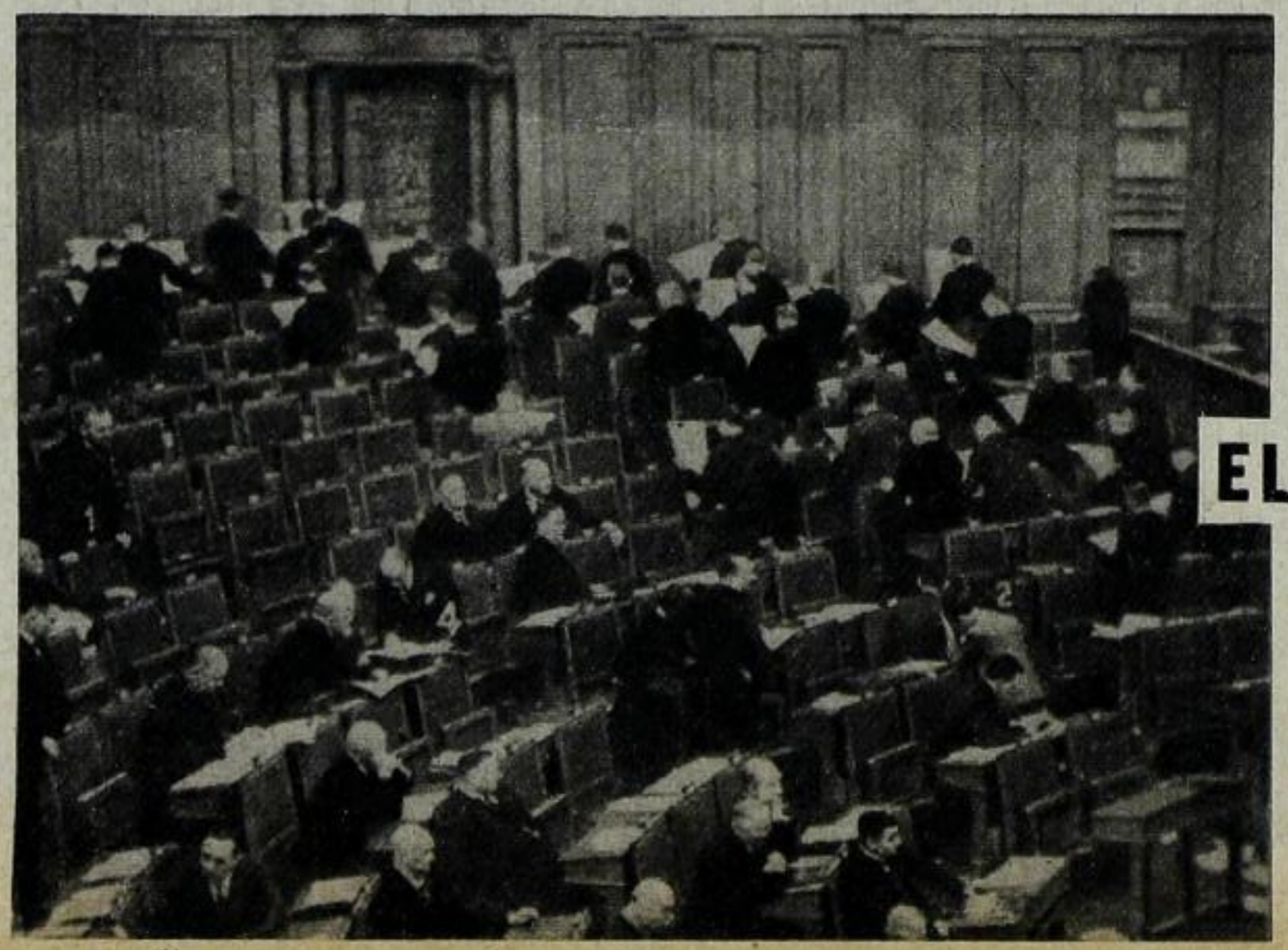
se apresta a reaparecer para sumar su concurso a las grandes concentraciones populares. Pocho ha publicado una solicitada, señalando que su estilo se ha depurado y que la otra marcha la tocaba por obligación.

¡57.924 candidatos se disputarán la presidencia en febrero!

Aun cuando todavía faltan varios meses para las elecciones, es febril la actividad de los partidos políticos en vista de los comicios del 23 de febrero. Siempre viviendo al ritmo de la hora, "Tía Vicenta" ofrece a sus lectores un completo panorama de aquellos preparativos. Con la experiencia alcanzada hasta ahora y dado que es el que mejor se ha cotizado, aconsejamos votar para presidente al dirigente Luis Federico Cantarell, creador del atractivo slogan que dice: "No tire su vieja libreta de enrolamiento: para nosotros siempre tiene valor".

POLITICA

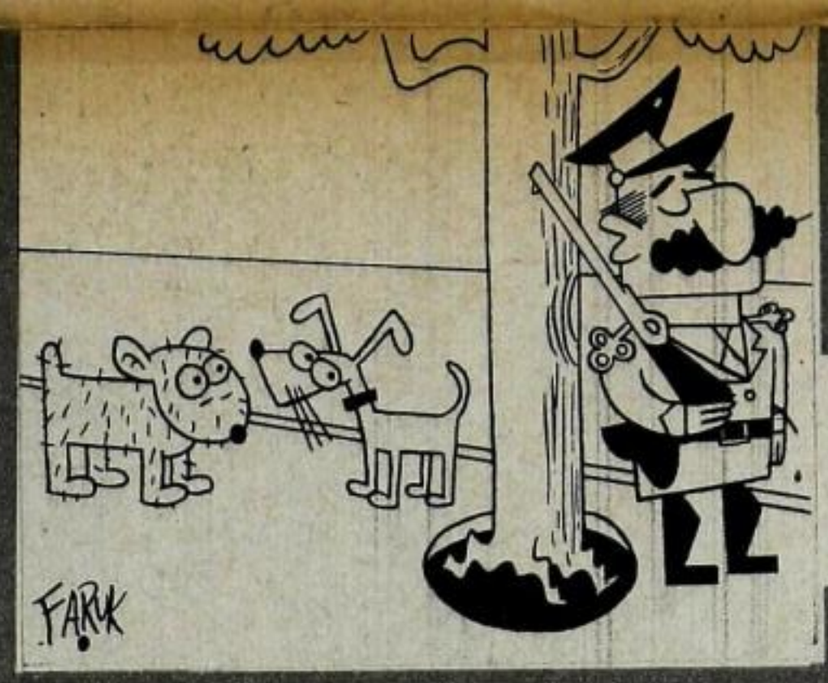
POR CHACATO



EL GORILA DESCONOCIDO

La Convención de Santa Fe también padece los efectos de la tensión preelectoral. Lamentablemente, esta foto fué sacada cuando ya se había terminado la discusión sobre el tema. En cambio, muestra elocuentemente a la mayoría de los diputados, leyendo con singular entusiasmo el último número de TIA VICENTA, al par que dan la espalda al orador, que en esos momentos propiciaba una ley para erigir un monumento al Gorila Desconocido. Otros detalles notables: (1) el convencional John William Braden se queja al presidente por la conducta de la mayoría (es un amargado, aconsejamos no votarlo nunca); (2) el doctor Intransigento Bullrich se agarra la cabeza, al recordar que dejó el gas encendido en Bahía Blanca; (3) el diputado socialista clerical Rodolfo Caputo, puesto en penitencia por haber jurado por el Segundo Plan Quinquenal, y (4) dudosa actitud del doctor Ricardo Arturo Amadeo, de la UFUCRIPS, que hace circular entre las bancas la polla para el próximo domingo.

—Dicen que es un satélite enviado desde Buenos Aires...



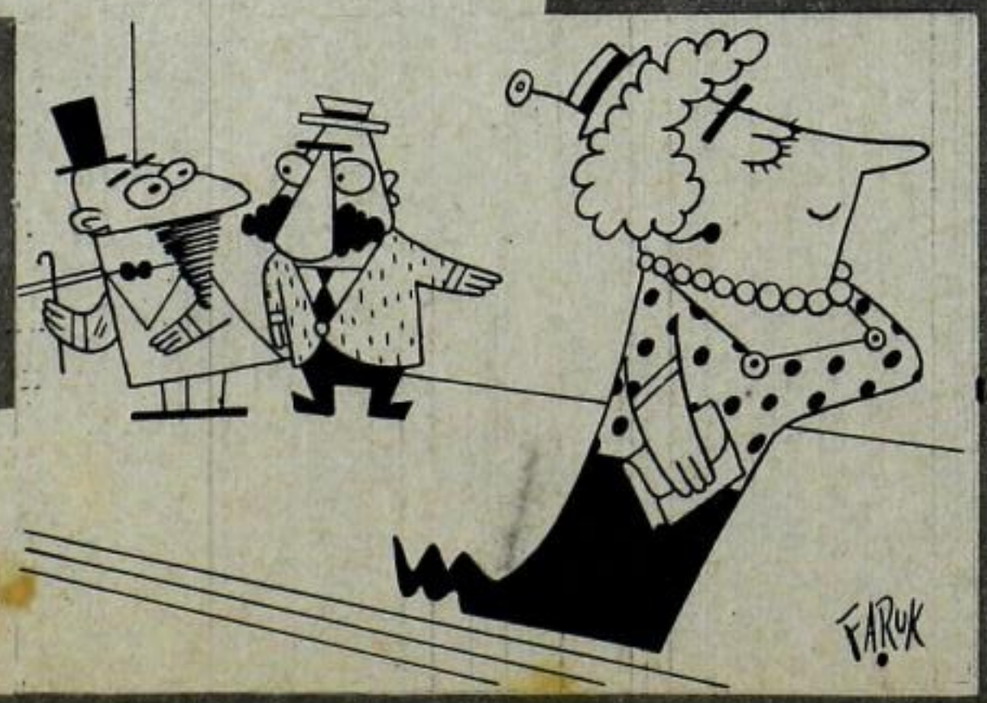
—¡No, ahí no! ¿No sabes que es exclusivo de Pinker?

8 POLICHISTES DE FARUK

—Le vino surmenage de efectuar el trabajo incentivado.

—¡Le repito que son otras las reformas que hacemos! ¡No damos vuelta trajes!

—De postre, sírvame un "Flan Político".



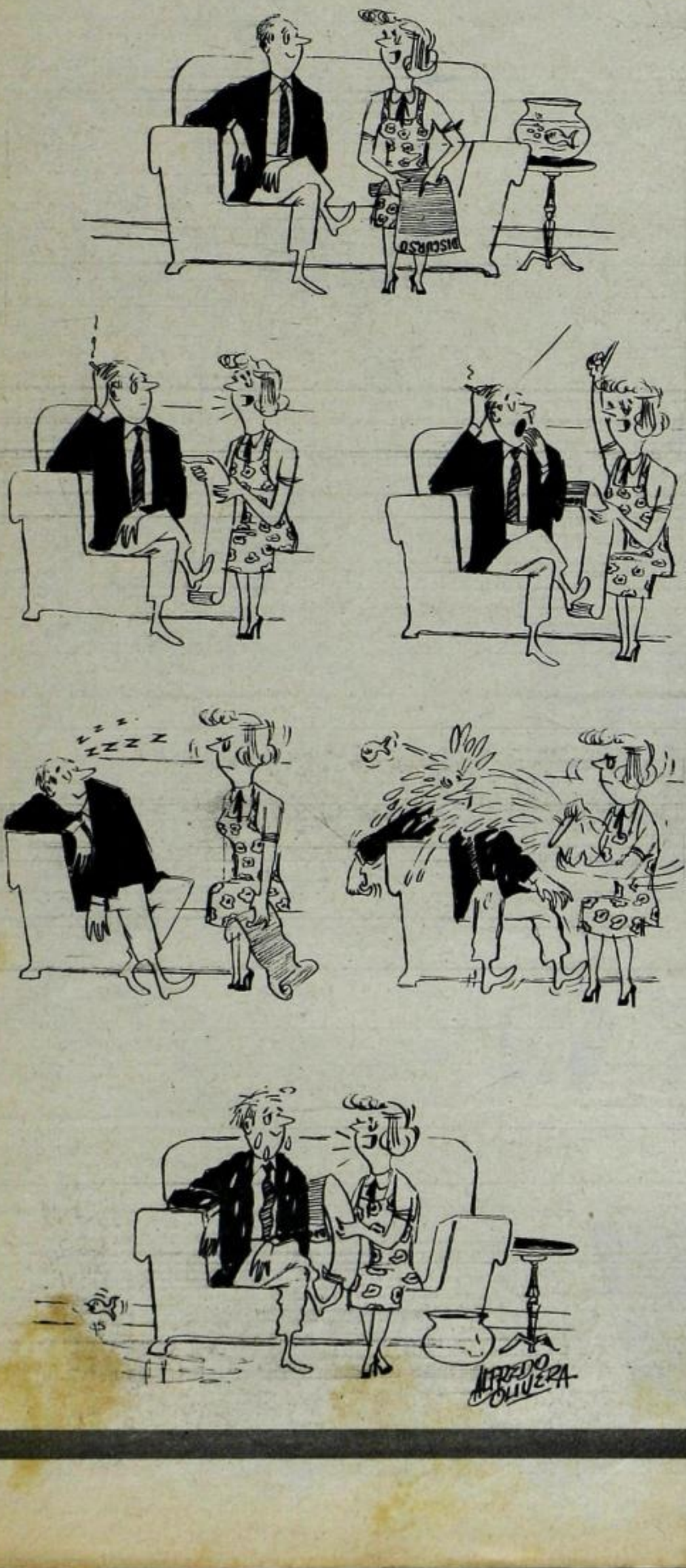
—Yo la seguiría, pero a lo mejor resulta ser Patricio Kelly.

—Antes de poner la bomba averiguá si está prohibido por el estado de sitio.

—No, la flecha no está torcida; es que yo me llamo así.

apuntes

por alfredo olivera



—"Todos unidos triunf..."
¿Por qué paraste el combinado?

—¡Yo ni pienso votarla! Hace cinco horas que habla de política.

VISITO ROJAS UN ESTABLECIMIENTO INDUSTRIAL EN OLIVOS

DIALOGO CON LOS OBREROS

El vicepresidente provisional, contraalmirante Isaac Rojas, visitó en la mañana de ayer la fábrica "Los Petarditos", sita en la localidad bonaerense de Olivos.

PRIMER DIALOGO

He aquí los diálogos más expresivos registrados durante la visita.

ROJAS.— ¿Cuánto gana?

OBRERO FONTANARROSA. — Ciento dieciséis pesos, menos cinco que aporto por el monumento al vasco desconocido, son ciento doce.

ROJAS.— ¿Le alcanza?

OBRERO FONTANARROSA. — No.

ROJAS.— ¿Usted participó en el último paro?

OBRERO FONTANARROSA. — Yo no. ¿Y usted?

ROJAS.— Tampoco. Como premio a su labor, le obsequio con este vale, que le servirá para viajar sentado en el tranvía.

VALE PARA CONSEGUIR UN ASIENTO EN EL TRANVIA

El presente vale, debidamente recortado por la línea de puntos, sirve para obtener un asiento en el tranvía que esté ocupado. Basta para ello presentarlo a cualquier señor que esté sentado para que de inmediato el señor se levante, le ceda el asiento y lo salude cortésmente. En el caso de que el señor que va sentado tuviese también un vale como éste, será conveniente tomar otro tranvía.

(Vale que el contraalmirante Rojas, obsequió al obrero Fontanarrosa).

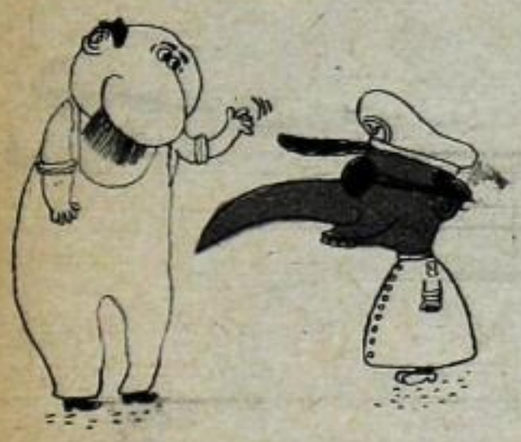
SEGUNDO DIALOGO

ROJAS.— ¿Hace mucho que trabaja aquí?

OBRERO.— Desde que se instaló la fábrica.

ROJAS.— ¿Está contento?

OBRERO.— ¡Contentísimo! El dueño es encantador.



ROJAS.— ¿Se les paga bien a los obreros?

OBRERO.— ¡Demasiado! Habría que podar muchos sueldos.

ROJAS.— ¿Cuánto gana usted?

OBRERO.— Sesenta mil pesos por mes, más las ganancias.

ROJAS.— ¿No le parece demasiado para un obrero?

OBRERO.— Es que yo no soy obrero. Soy el dueño de la fábrica.

ROJAS (Ruborizadísimo). — ¡Ah!

DIALOGO CON UN APRENDIZ

ROJAS.— ¡Buenos días, muchacho! ¿Cómo te va aquí?

APRENDIZ.— Muy bien, señor.

ROJAS.— ¿Cuánto ganas?

APRENDIZ.— Sesenta pesos por mes.

ROJAS.— Bueno. No está mal para un jovencito de doce años. ¿No?

APRENDIZ.— Es que yo tengo 45. Lo que pasa es que yo soy así de bajito.

Terminados los diálogos, el vicepresidente obsequió a los obreros con varios ejemplares del periodico masón "Dos puntas", subió a su portaaviones particular y se dirigió rápidamente a cumplir con sus abrumadoras tareas.

ROGELIO, el hombre que razonaba demasiado

El cobrador del gas llamó a la puerta de la casa de Rogelio. Cuando Rogelio le abrió, el hombre le dijo:

—Buenas tardes. Soy el cobrador del gas.

Rogelio de inmediato, como es su costumbre, se puso a razonar:

"Es el cobrador del gas.

El gas se obtiene del carbón de piedra.

El carbón es negro.

Rojas también es negro".

—¡Rojas! —exclamó entusiasmado Rogelio—. ¡Qué alegría! ¡Nunca me imaginé que iba a recibir la visita del vicepresidente!

—No, no —murmuró confundido el hombre—. Yo no soy Rojas. Yo soy el cobrador del gas.

Rogelio continuó razonando:

"No es Rojas.

Rojas usa lentes oscuros.

Archie Moore es oscuro.

Archie Moore es boxeador.

Los boxeadores tienen segundos.

Sesenta segundos es un minuto.

Ni un minuto antes, ni uno después —dijo Aramburu.

Luego, este señor no es Rojas, sino Aramburu".

—¡General Aramburu! —gritó entusiasmado Rogelio abriendo los brazos—. ¡No sabe la alegría que me produce su visita! Es un verdadero honor.

—¡Qué Aramburu, ni qué Rojas, ni qué ocho cuartos! —protestó impaciente el cobrador del gas—. ¿Me va a pagar o no?

Volvió Rogelio a razonar:

"Quiere que le pague.

Que Dios se lo pague.

Neptuno es el dios del mar.

El mar es salado.

La sal es cloruro de soda.

La soda viene en sifón.

El sifón puede explotar.

Las bombas también explotan.

Los terroristas arrojan bombas".

—¡Socorro! ¡Terrorista! —chilló Rogelio empujando fuera de la casa al cobrador del gas, y cerrando la puerta con doble llave—. ¡Policía! ¡Policía!

A los pocos días a Rogelio le cortaron el gas por falta de pago.

¡ULTIMO MOMENTO!

COMO SE TRANSFORMO KELLY EN MUJER, PARA FUGAR DE LA CARCEL

SANTIAGO DE CHILE (Urgente). — Se acaba de descubrir en la casa de la poetisa uruguaya Blanca Luz Brum, estas valiosas fotos, en las que se puede ver cómo se transformó Patricio Kelly en mujer, para huir de la cárcel en que se hallaba.

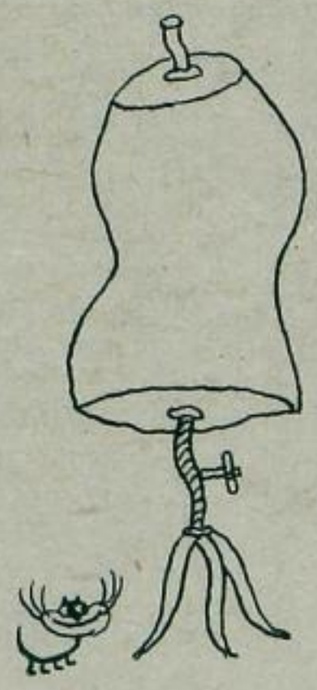
(Gentileza de la Agencia Fontanarrosa Press y del ministro de Incomunicaciones Dr. Cabral.)

le dernier cri de la mode

para damas

Maravilloso traje para tocar la cola al perro, con una sola mano y con un solo perro. El puño del vestido viene con una inyección, para que usted se la aplique en caso de que el can sea hidrófobo.

(Modelo "Chez Arturo", 4161 rue Río Bamba)



Encantador vestidito especial para bajar una escalera. La cintura, como podrá verse, se lleva un poco alta; y la escalera, en cambio, se lleva un poco baja.

(Modelo Mme. Oyuela, 14 rue de la Rebaudibasse)

Delicioso modelo para vivir en un óvalo. El libro que se lleva en la mano es el manual con instrucciones para poder salir del óvalo, sin violar el estado de sitio.

(Modelo "Tía Vicenta", Florida 505)

He aquí dos delicadísimos modelos. El de la izquierda es para buscar en la guía un número de teléfono; y el de la derecha, es para hablar por teléfono una vez conseguido el número. Desgraciadamente, como el teléfono no se había inventado en la época en que se tomó esta fotografía, la modelo aparece sin aparato.

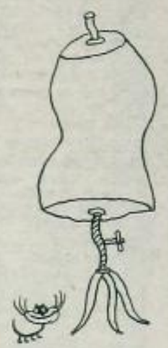
(Modelos Fontanarrosa House, Corrientes street 98)

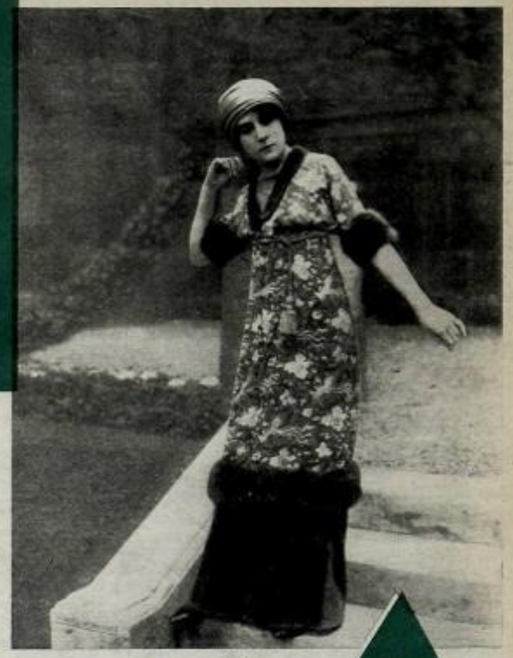
para damas

le dernier cri de la mode

Maravilloso traje para tocar la cola al perro, con una sola mano y con un solo perro. El puño del vestido viene con una inyección, para que usted se la aplique en caso de que el can sea hidrófobo.

(Modelo "Chez Arturo", 4161 rue Río Bamba)





Encantador vestidito especial para bajar una escalera. La cintura, como podrá verse, se lleva un poco alta; y la escalera, en cambio, se lleva un poco baja.

(Modelo Mme. Oyuela, 1[illegible] rue de la Rébaudibasse)

Atrevidísimo modelo para solicitar un puesto en la Casa de Gobierno. En la mano izquierda se lleva la carta de recomendación, y en el bolsillo derecho, la bomba Kaganovich, por si se nos niega el puesto.

(Modelo de Mme. Kelly; Chile, Venezuela, Bolivia y Salta)

Sugestivo "Two pieces" para enamorar a señoritas de 16 años no afiliadas al partido Demócrata Cristiano.

(Modelo de la casa Tapia, 15 rue de la Membrives, Villa Cariño)

para petiteros

Delicioso modelo para vivir en un óvalo. El libro que se lleva en la mano es el manual con instrucciones para poder salir del óvalo, sin violar el estado de sitio.

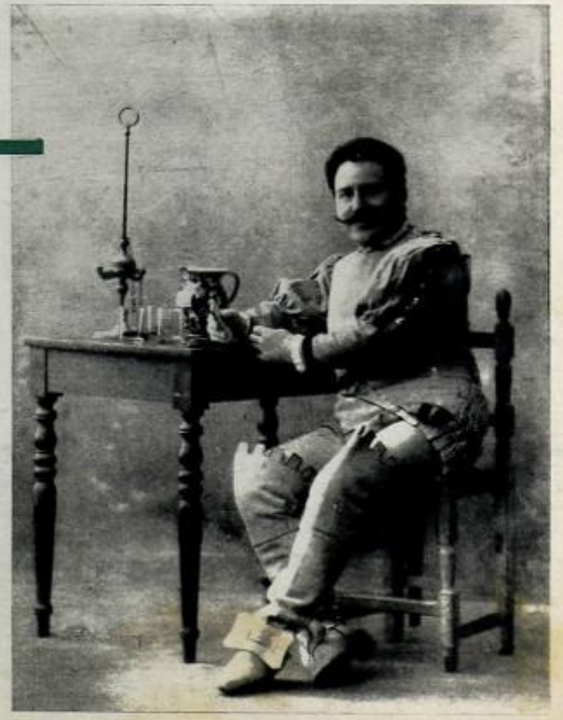
(Modelo "Tía Vicenta", Florida 505)

He aquí dos delicadísimos modelos. El de la izquierda es para buscar en la guía un número de teléfono; y el de la derecha, es para hablar por teléfono una vez conseguido el número. Desgraciadamente, como el teléfono no se había inventado en la época en que se tomó esta fotografía, la modelo aparece sin aparato.

(Modelos Fontanarrosa House, Corrientes street 98)

Original conjunto para decir un discurso político. Las polainas son de muselina de seda color azul eléctrico (C.A.D.E.); y los bigotes, en cambio, son de satén made in Alfredo.

(Modelo de la Casa Rosada, donde se viste Alconada)



Las galeritas, cuello palomita y pantalones de fantasía van a hacer furor esta temporada en Santa Fe y Callao. El señor del centro tiene una galera alta donde lleva oculta una manguera por si llegan a incendiar el barrio norte.

(Modelos de "Maison Ordognez", 26 rue de la Ayarragay)

para petiteros

Atrevidísimo modelo para solicitar un puesto en la Casa de Gobierno. En la mano izquierda se lleva la carta de recomendación, y en el bolsillo derecho, la bomba Kaganovich, por si se nos niega el puesto.

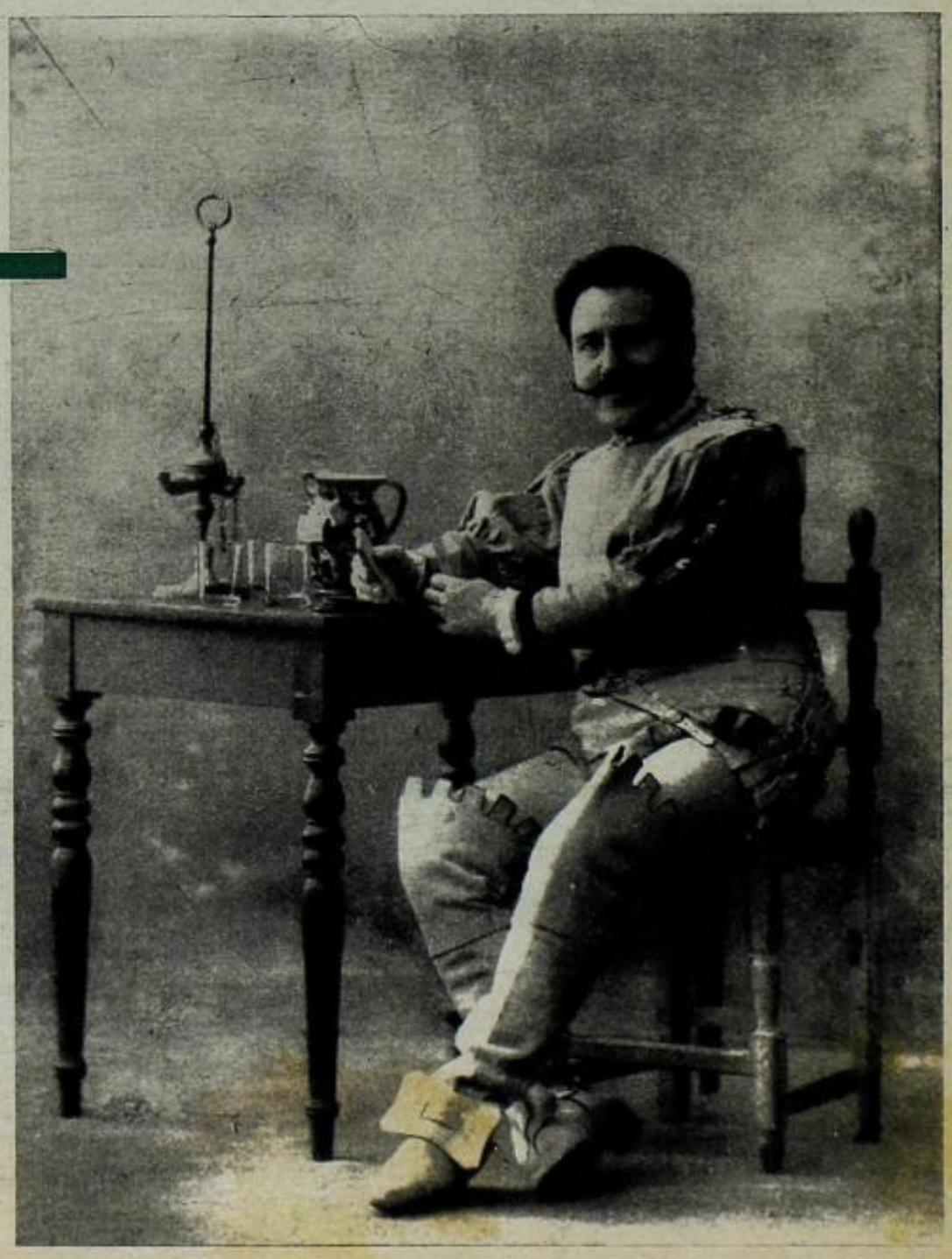
(Modelo de Mme. Kelly; Chile, Venezuela, Bolivia y Salta)

Sugestivo "Two pieces" para enamorar a señoritas de 16 años no afiliadas al partido Demócrata Cristiano.

(Modelo de la casa Tapia, 15 rue de la Membrives. Villa Cariño)

Original conjunto para decir un discurso político. Las polainas son de muselina de seda color azul eléctrico (C.A.D.E.); y los bigotes, en cambio, son de satén made in Alfredo.

(Modelo de la Casa Rosada, donde se viste Alconada)



Las galeritas, cuello palomita y pantalones de fantasía van a hacer furor esta temporada en Santa Fe y Callao. El señor del centro tiene una galera alta donde lleva oculta una manguera por si llegan a incendiar el barrio norte.

(Modelos de "Maison Ordognez", 26 rue de la Ayarragay)

libros recibidos

"Menos mal que pude rajar", por Iván Stalinsky. Un relato sincero y apasionante de la vida en el infierno rojo, escrito por Iván Stalinsky, fundador del partido, coronel del ejército soviético, y miembro de la terrible policía secreta. En dos mil doscientas páginas explica cómo, después de caer en desgracia junto a Malenkov, pudo engañar a los esbirros comunistas y huir a Occidente después de haber recibido cinco puñaladas y dos balazos por la espalda. Un valiente alegato que no debe dejar de leerse.

★

"Vida de Córner", *por Luis Elías. El gran filósofo contemporáneo analizado en todos sus aspectos. Una biografía detalladísima del gran maestro. Sus pasiones y su dramático final. El autor se ha esmerado en recopilar sus pensamientos más hondos y sus máximas. Con prólogo de Bergalli titulado "Hoy es un día aramburista".*

"Marilyn Monroe", por Stefan Zweig. Interesante estudio de la personalidad de la estrella. Su belleza sin par explicada con elegancia. Sus amores, y las ilusiones de sus admiradores. Se trata de un libro completo y muy comprensivo. Confidencias, revelaciones, fotos, todo íntimo. Merece destacarse la edición de lujo, que incluye el famoso almanaque y el número de teléfono de la diva.

★

"Caperucita Rojas". *Cuento infantil aprobado por el ministerio de educación gorila. Con aprobación de los profesores de Educación Democrática. Un libro que todo niño debe leer.*

★

"El sheriff maldito". Ensayo filosófico sobre el lejano oeste. Crímenes, asaltos a la diligencia, y lucha con los indios. Una muerte en cada página. Linchamientos, robo de ganado, caballos, lámparas rotas. Es un libro de trama original.

★

"Impuesto a los Réditos". *De Ronald Richter a Isaac Retcher. Cómo calcular el impuesto, cómo tramitarlo, y cómo meter la mula, todo está explicado en este libro. Incluye su autor una escala aritmética que permite efectuar la correcta liquidación del impuesto a los réditos glóbulo por glóbulo. En la página central una foto a todo color de Drácula.*

★

"Cómo cultivar rabanitos". por Juan de Caracas. Un verdadero tesoro para el horticultor, escrito por el hombre que debió retirarse a su quinta abandonando todos sus negocios. Este libro describe la técnica de como obtener rabanitos de hasta 900 gramos. Una industria naciente en el país. El rabanito y sus derivados. Aceite de rabanito, alcohol de rabanito, y nafta de rabanito. Concesiones a la California Venezolana. Un interesante ensayo encuadernado en cuero de Rusia.

★

"Manual del tambero", *por Pedro E. Aramburoechea. El autor desciende de vascos desde hace 15 generaciones. Se ha explayado sobre la técnica del ordeñe y el buen cuidado de las vacas. Rendimiento de las vacas forradas con cretona. Horario del ordeñe: ni un minuto antes ni un minuto después. Concesiones para la explotación de petróleo en la Patagonia a La Vascongada. El manual explica, con amplitud de conocimientos, cómo debe hacer un tambero para que el queso le dure lo más posible. Es un libro de cabecera.*

Aristócrates

El Monumento al Trabajo regresó por 48 horas a su pedestal, donde cumplió el paro.

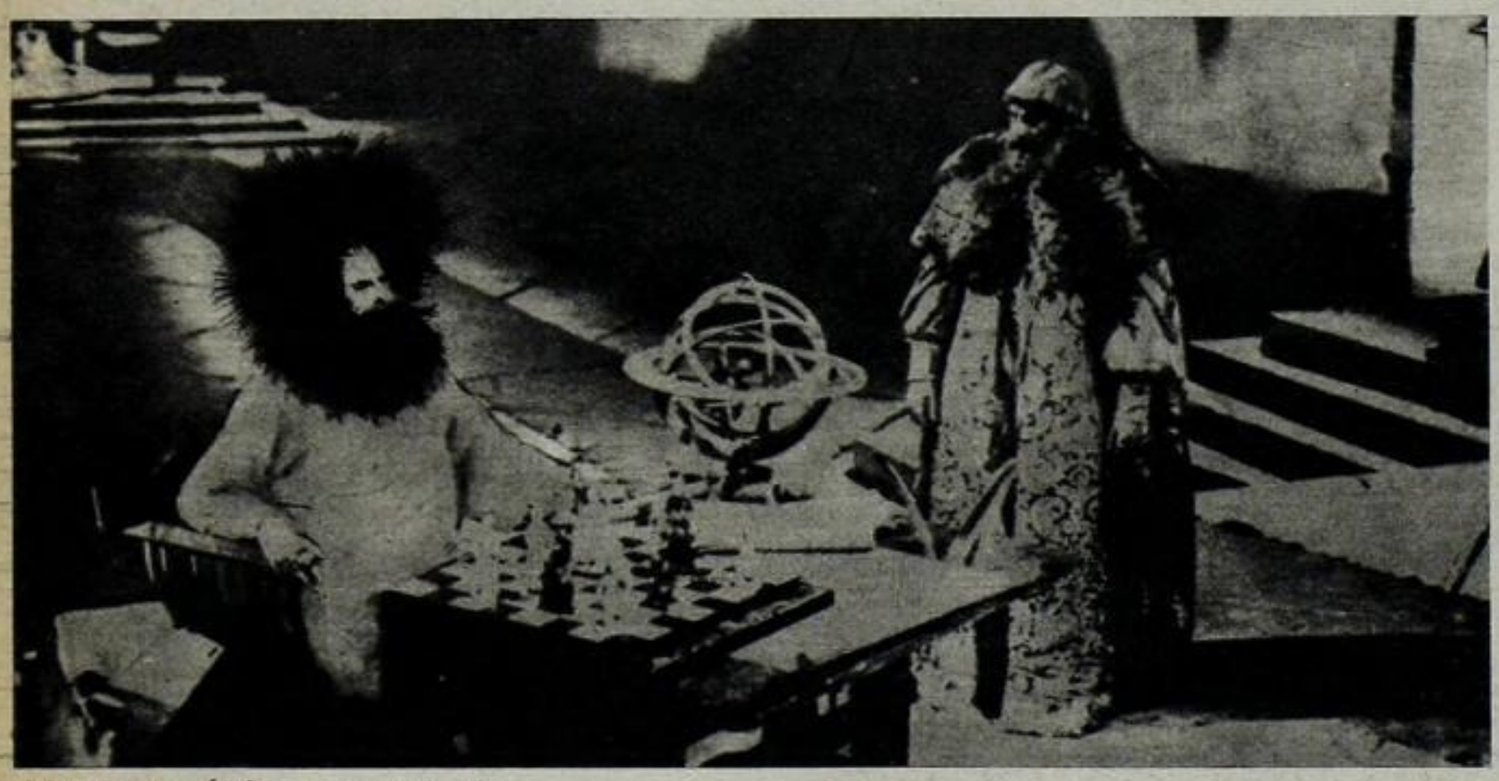
¡LA GUERRA FRIA ESTA QUE ARDE!

"¡A LA COLA!, ¡A LA COLA!", SE ADVIERTEN MUTUAMENTE RUSIA Y EE. UU.

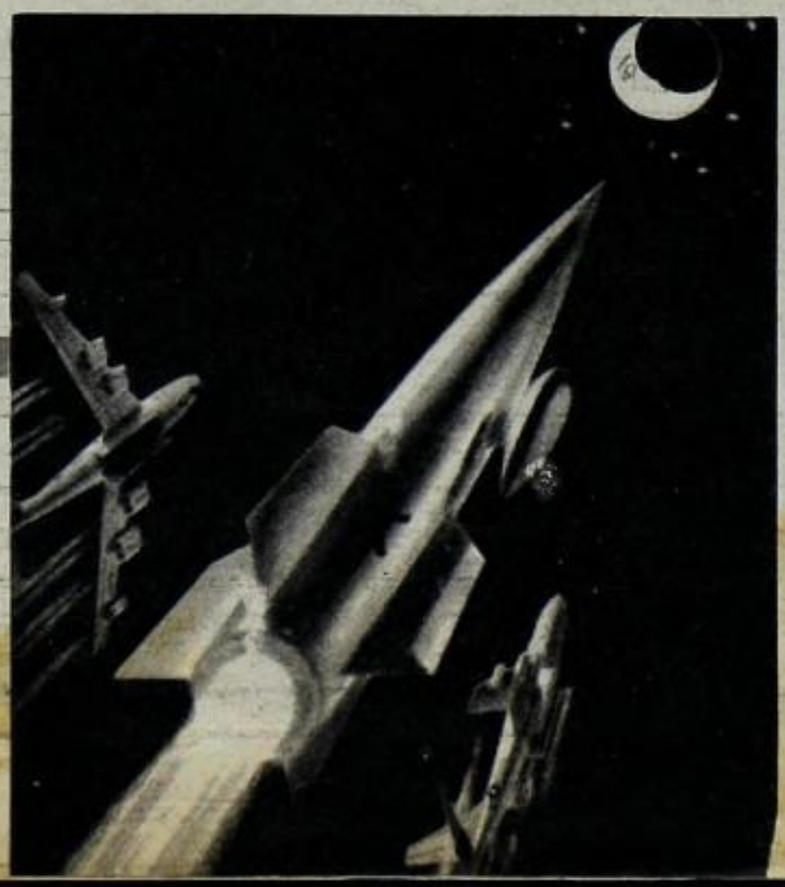
UNA NOTA MUY DOCUMENTADA DE SIULNAS

El avance ruso visto por los occidentales.

El avance ruso visto por ellos mismos.



Momento culminante en que el sabio ruso dice a su asistente al que acaba de llamar: —Toma este satélite artificial que hay sobre mi escritorio y lánzalo por ahí, y de vuelta pregúntale a Khruschev si puedo salir un ratito para ir a la peluquería...



En esta nota gráfica exclusiva para "Tía Vicenta" se pueden ver dos aviones interplanetarios yanquis con destino a la Luna tratando de adelantarse al vehículo ruso con igual rumbo, que circula entre ambos a la velocidad de un cohete.

SE APRESTA KHRUSCHEV

Radio Moscú informó que para el viaje a la Luna se han emitido boletos de ida y vuelta, en primera y segunda clase. Khruschev se ha presentado hoy en las pantallas de televisión vistiendo un lujoso traje especial, ya que según dijo, los científicos rusos van tan rápido que no le iban a dar tiempo para cambiarse de ropa. Refiriéndose a los norteamericanos manifestó que no era de extrañar que aún no pueden llegar a la Luna, "porque viviendo en la Luna es imposible llegar a ella".

Finalmente expresó que lamentaba que el capitalismo estuviera con luna por lo de la Luna, pero se hallaba satisfecho porque los selenitas "iban a saber lo que es bueno".

PREPARATIVOS EN WASHINGTON

Los martilleros norteamericanos han iniciado la venta de lotes en la parte occidental de la Luna, pero han prescindido de los habituales carteles de remate porque estiman que hay que protegerse del peligro rojo.

En diversos lugares de la ciudad pueden verse los postes indicadores de las líneas de cohetes con destino a la Luna. Las colas junto a los mismos son numerosas. Wáshington afirma que los científicos norteamericanos tienen más satélites artificiales almacenados que automóviles en la Unión, y que si aún no los han lanzado al espacio es porque los pilotos espaciales estaban de licencia y no valía la pena mandar a los aparatos solos, pudiendo aprovechar el viaje para una excursión.

EN PENITENCIA

Wáshington. — Los científicos militares estadounidenses se encuentran desde hace dos semanas de cara a la pared y sin postre, después de lo cual todavía deberán escribir cien veces: "No debo dejarme ganar por los rusos." Así lo dispuso la Comisión de Fuerzas Armadas del Senado, atendiendo el petitorio de un senador demócrata a quien en vano se pretendió inculcar el proverbio "los últimos serán los primeros."

KELLY ESTARIA EN EL SATELITE

Un ex embajador chileno, declaró a un ex periodista que el ex jerarca peronista Kelly podría hallarse oculto en el satélite artificial, presumiblemente disfrazado de magnetómetro. "Las autoridades chilenas tienen la absoluta certeza de que el prófugo ha huído hacia alguna parte," expresó finalmente, "y seguirá tomando medidas para evitar que si llega a la Luna tenga tiempo de abandonarla."

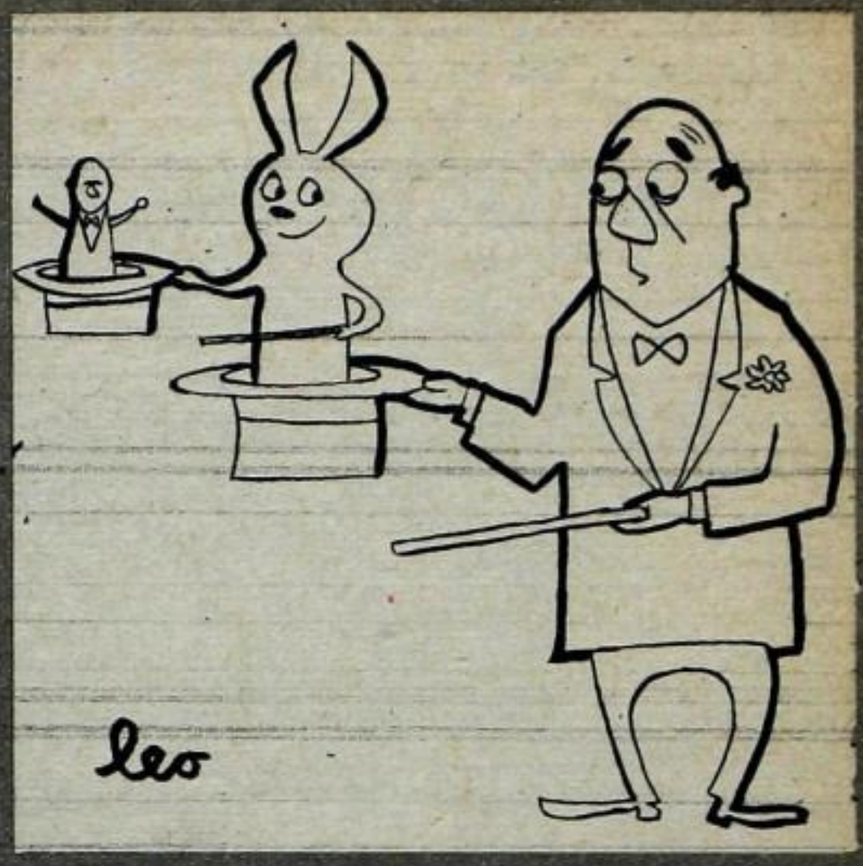
PIENSA BATIR UN RECORD

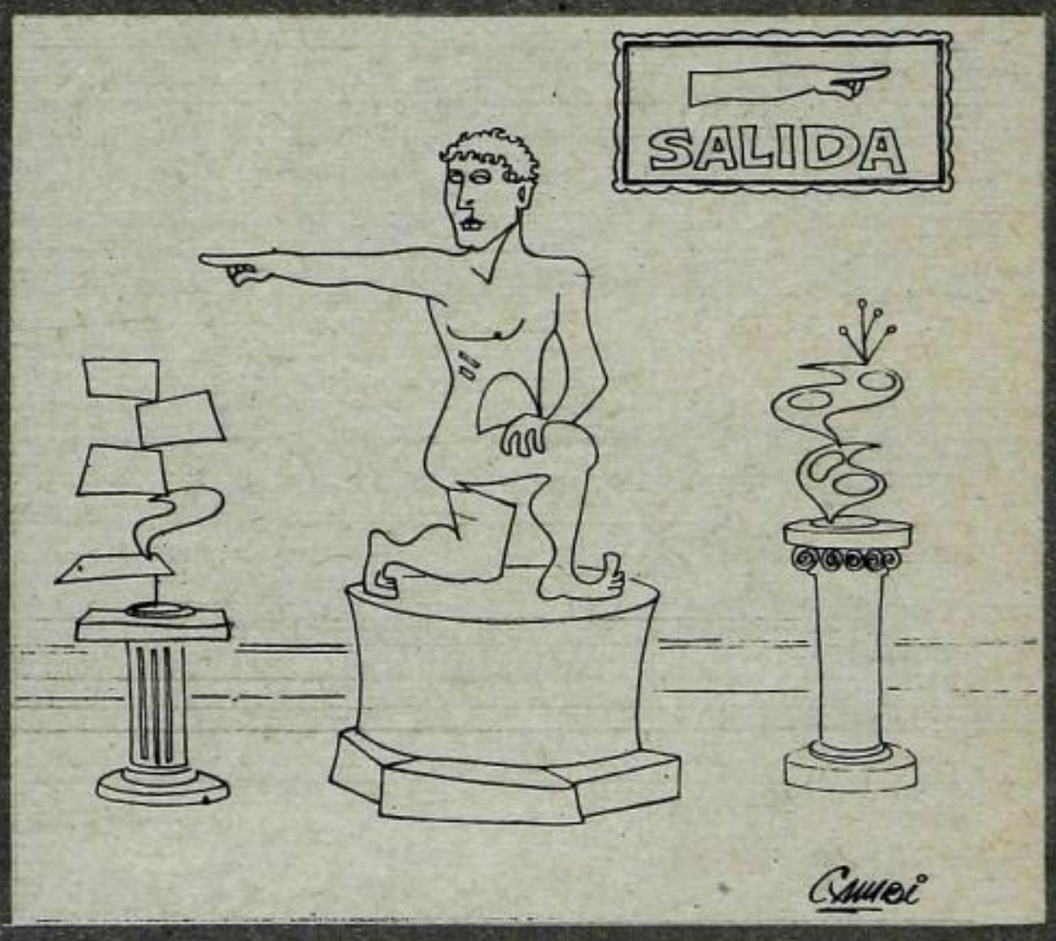
El teniente coronel Frank Everest, quien le sacó punta al monte que lleva su nombre por esa causa, expresó su deseo de ser el primer hombre en llegar a la Luna para superar el récord anterior, logrado por Adán, quien fué el primer hombre en llegar a la Tierra.

COMUNICADO DE ALCONADA ARAMBURU

El Ministerio del Interior de la República Argentina ha transmitido un mensaje en sistema Morse para que sea captado por el satélite artificial. En el mismo se previene que habiendo estado de sitio, el satélite deberá suspender su paso por el cielo de Buenos Aires hasta el 4 de noviembre, fecha en que los periodistas serán informados.

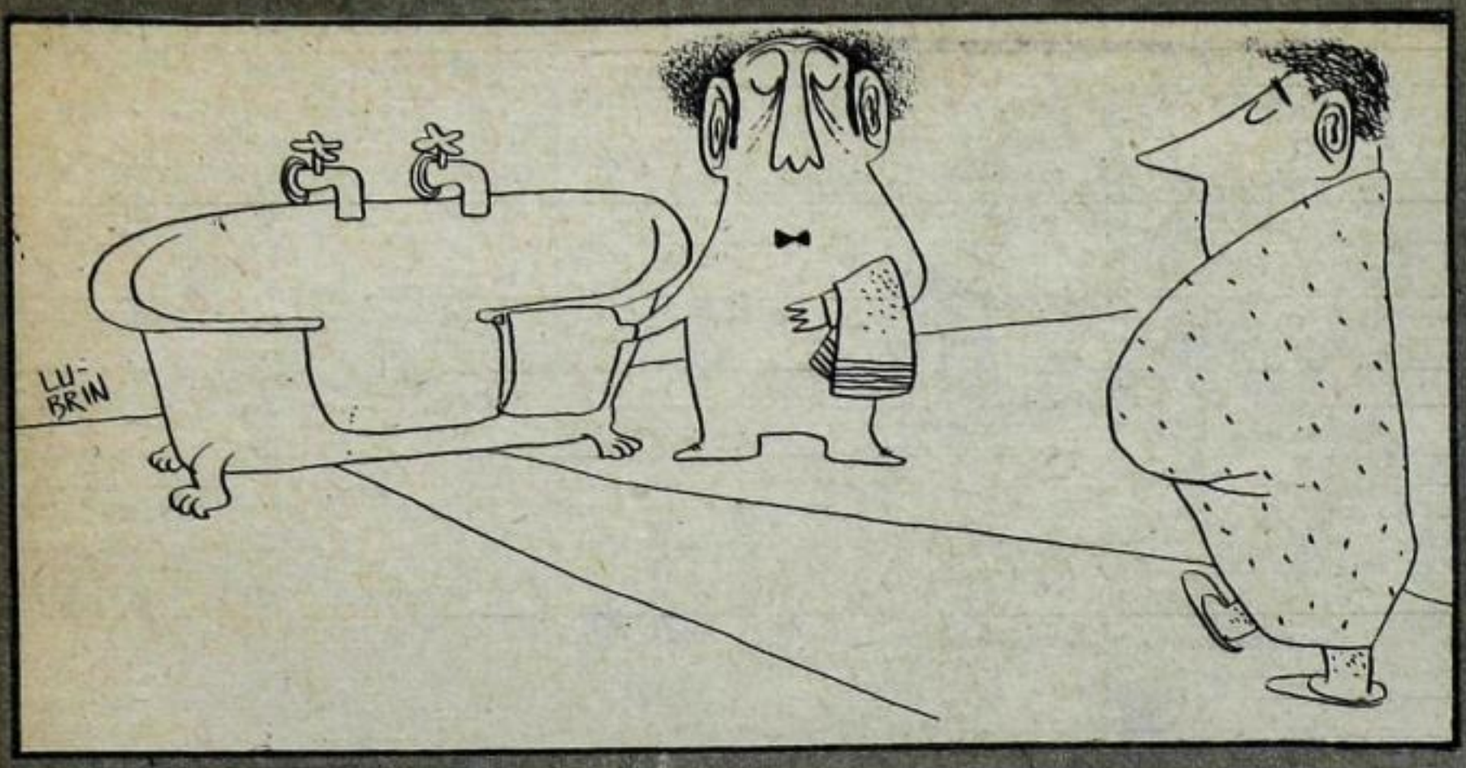
chistes surtidos



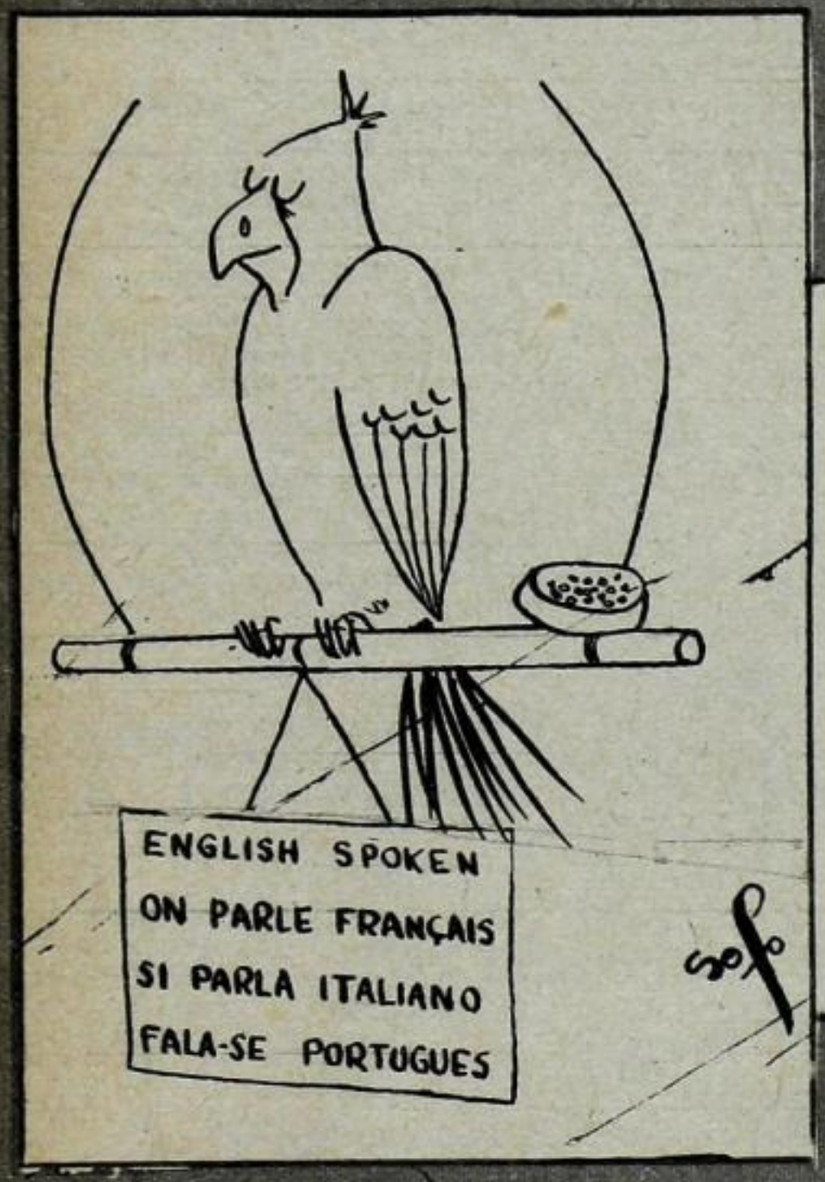


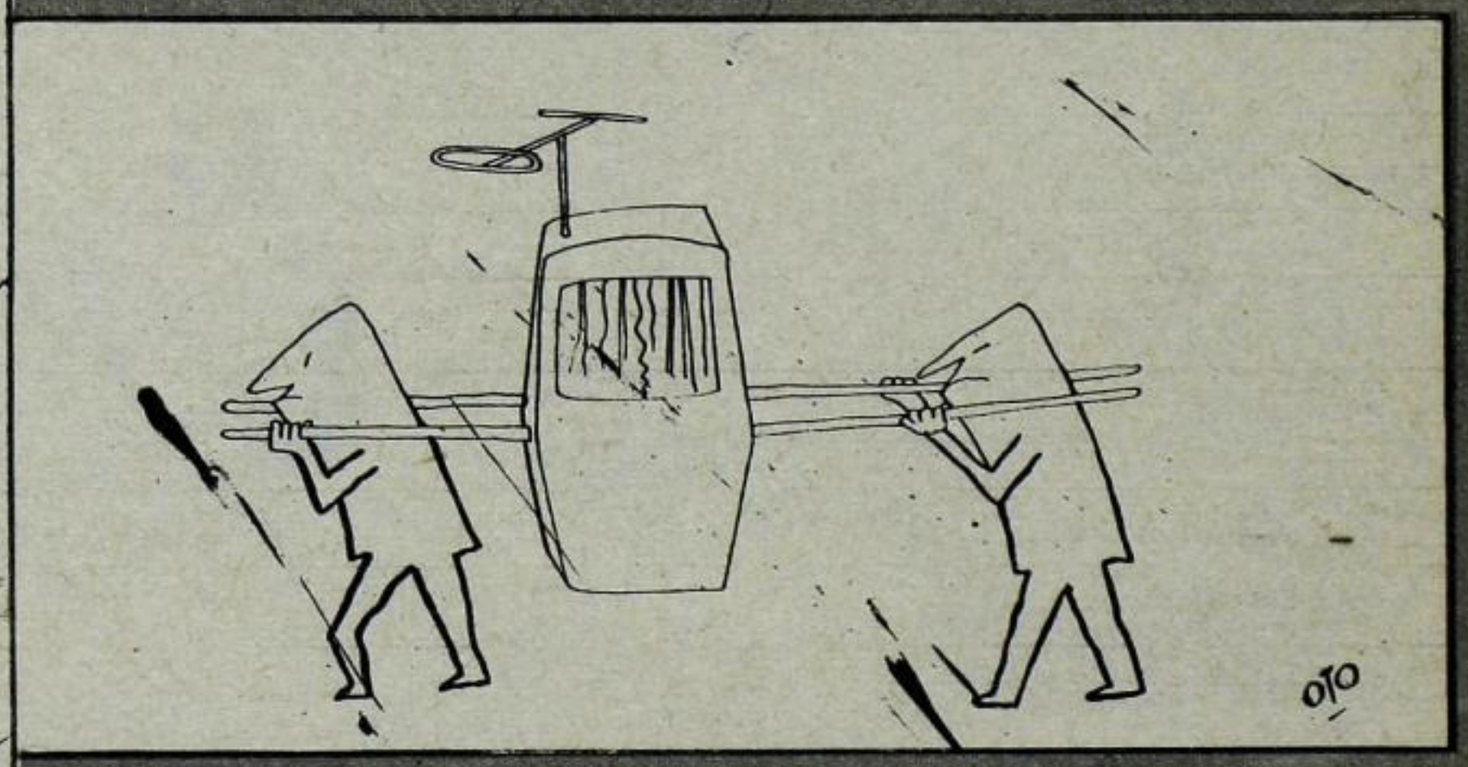
—De la operación quedé bien, pero mire los tatuajes.

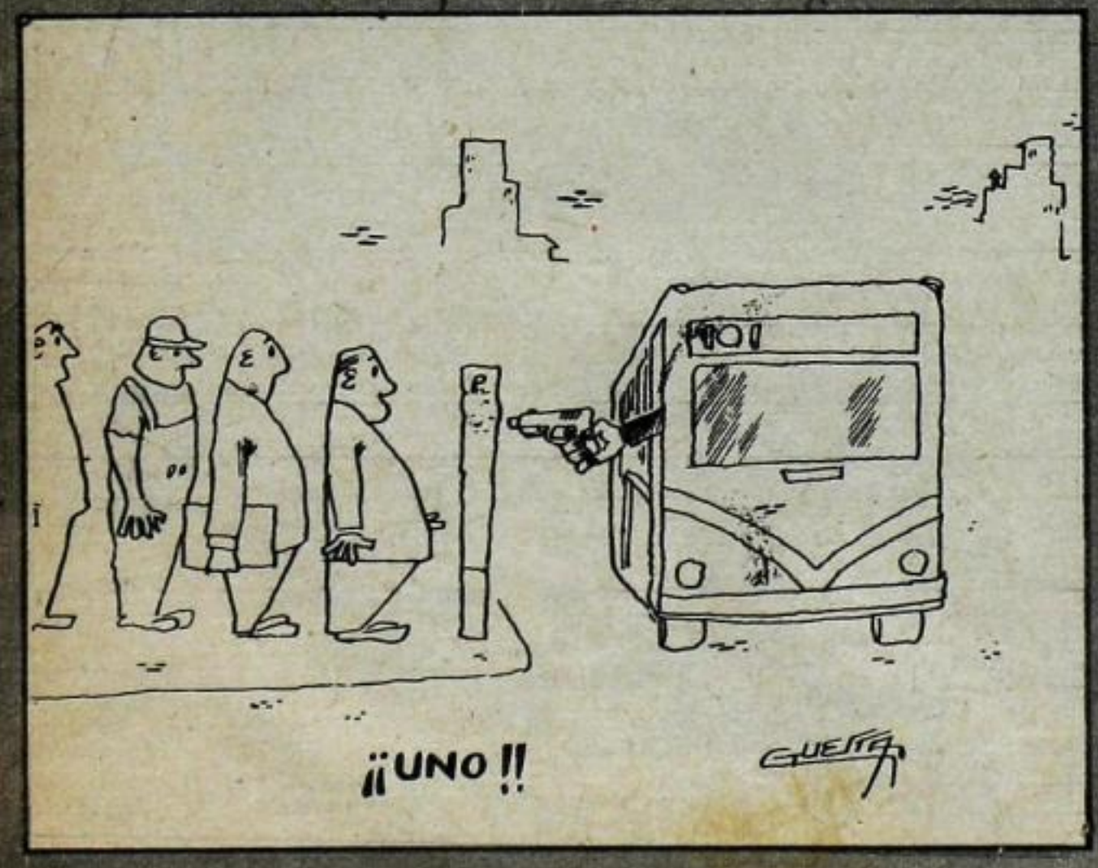
INTEGRACION RACIAL EN SUDAFRICA


LU-
BRIN

BASURTO


ENGLISH SPOKEN
ON PARLE FRANÇAIS
SI PARLA ITALIANO
FALA-SE PORTUGUES


OTO


¡¡UNO!!
GUERRA

CUIDADO
CON EL
PERR

LA FUENTE DEL SABER

RIN
Río en cuyo lecho se bañaba cuando niño Von Müller, inventor del timbre.

NARCISO
Personaje mitológico, fabricante de pastillas de menta.

TO BE OR NOT TO BE
Frase egipcia, muy utilizada en los mitines políticos, que significa: Ser o Nazer.

BAYON
Famoso dibujante argentino, que el día de su santo inventó la crema pastelera.

YALE
Ciudad natal de San Pedro.

SIAM
Ciudad asiática en la que todos los hermanos son siameses. Otra característica de dicha ciudad es que todos sus habitantes se conservan muy bien.

OTOYAMA
Telefonista alemán.

BEN MOLAR
Músico mejicano que siempre ha sobresalido por tener una hermosa dentadura.

BROOKLYN
Ciudad italiana donde se cosechan los brócoles.

VOLTAIRE
Inventor del ventilador.

NUEVA JERSEY
Vestido nuevo.

SOCRATES
Filósofo griego, autor del refrán que dice: 'Sócrates en reunión es falta de educación."

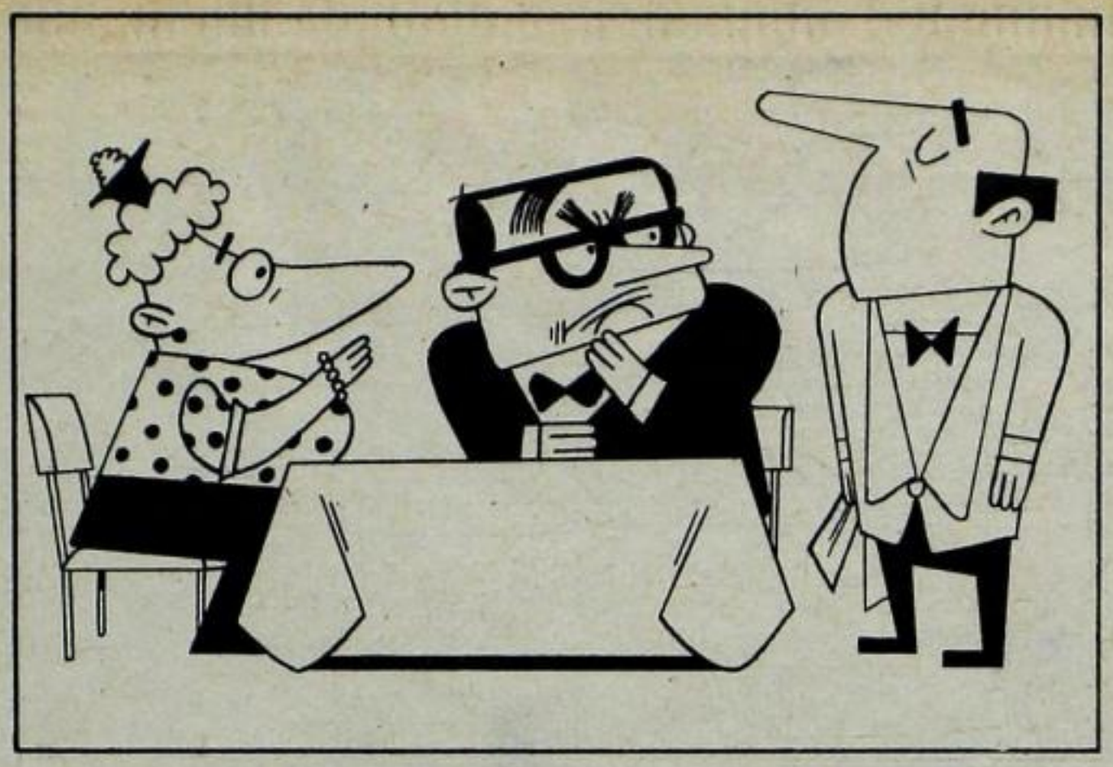
RAMOS MEJIA
Médico famoso nacido en México, hermano de un celebrado cantante.

SOFIA
La hermana menor de la del tercero B.

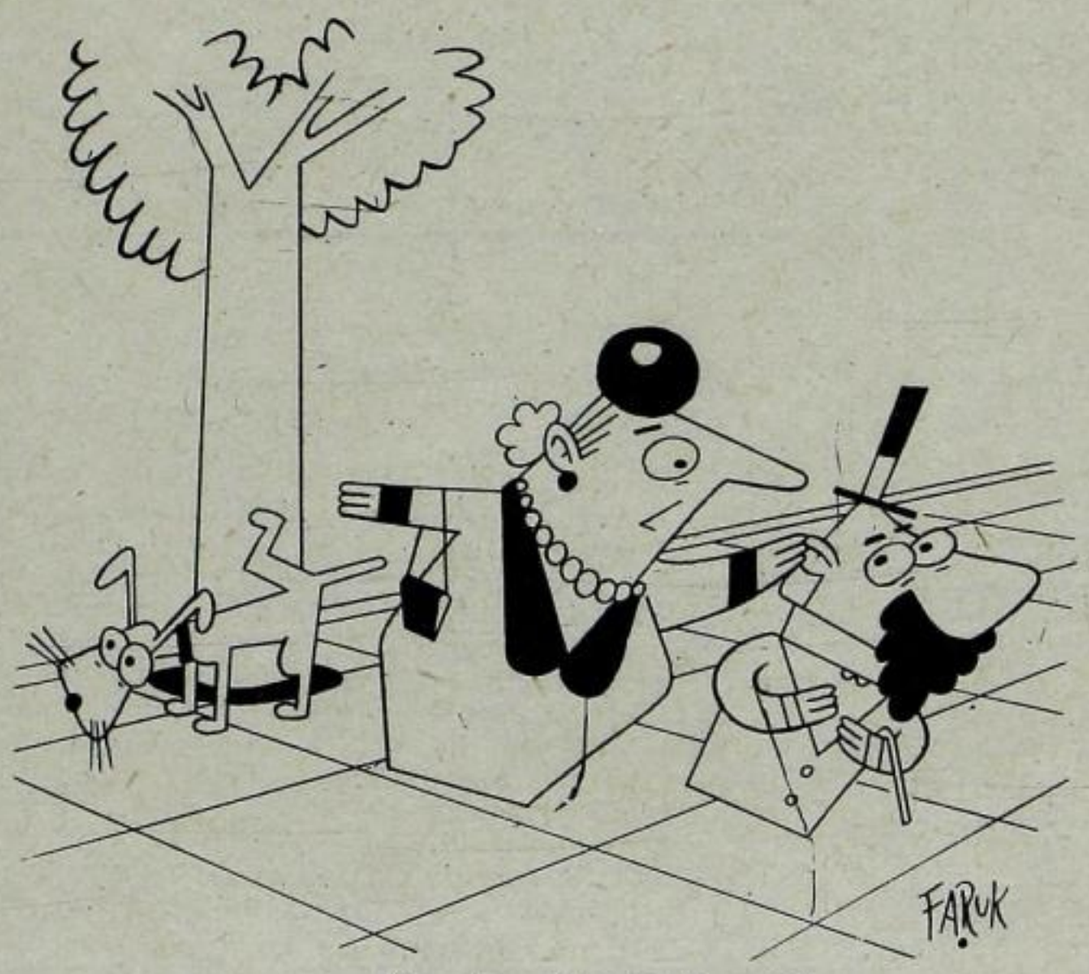
H. CORTES
Primer director general de la CADE.

VASCO DA GAMA
Navegante portugués del siglo XVI, que si hubiera nacido en la época actual en la República Argentina, ocuparía algún ministerio.

por Basurto



—¡Pero, Silvano, pedí de una vez! ¿Qué tenés que averiguar si el mozo es nazi?



—¡No mires, Eduardo! Recuerda que eres Demócrata Cristiano.

INFORMATIVO TOPO

Los comandos paralelos se extienden día a día. Ahora estarían actuando en el Ejército de Salvación.

●

Se está preparando una nueva purga en las tres armas, al lado de la cual las anteriores serían suaves dosis de limonada rogé.

●

En caso de fallecimiento de El Hombre, asumiría Sir John William Cooke la dirección del Partido Peronista (inglés).

●

Rojas se habría sometido a un examen médico para conocer la causa de sus dolores en la pierna. Al parecer le molesta el peroné.

●

Alfredo Palacios adoptaría una drástica decisión si la Asamblea Constituyente no se declara soberana: se afeitaría el bigote.

●

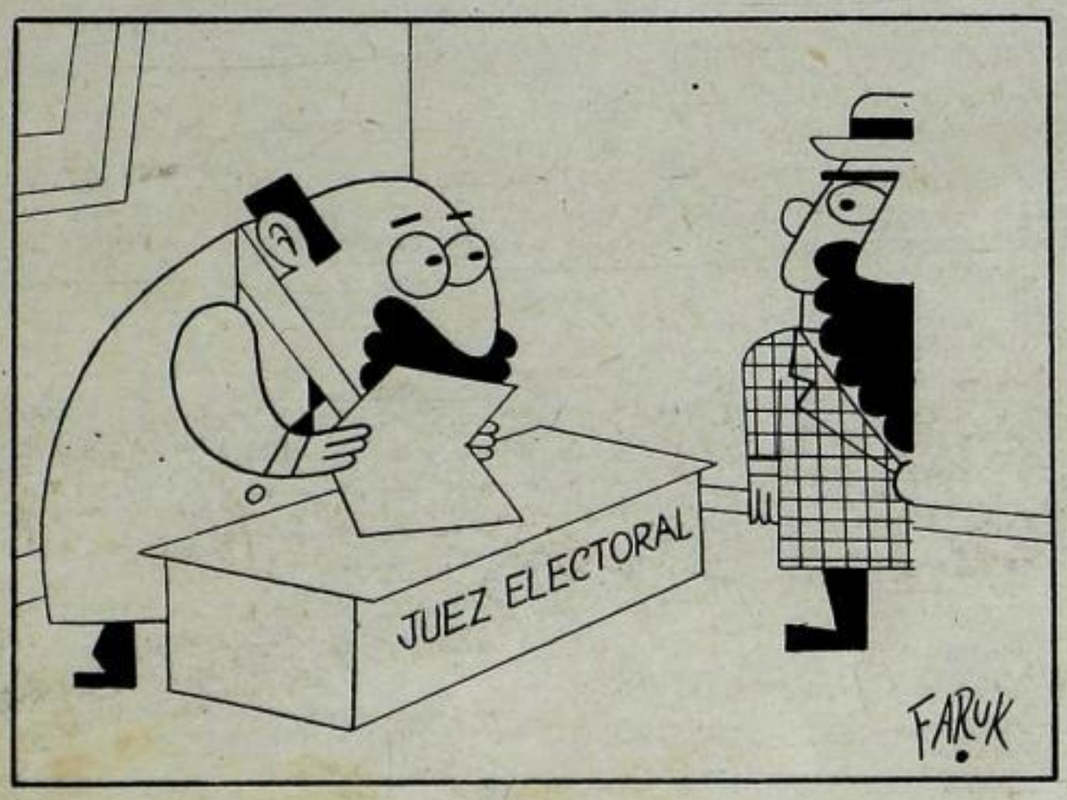
El discurso más famoso pronunciado por Sarmiento tenía 266 palabras. Los Diez Mandamientos tienen 294 palabras. La Declaración de la Independencia no llega a 500 palabras. En cambio, el último decreto que fija el precio de los coliflores en los mercados de la capital tiene veintiseis mil novecientas cuarenta y siete palabras.

●

Manos anónimas hicieron llegar a Frondizi entradas para la película "Pasaje a Venezuela".

●

El niño Coco Lastra y Lastra sería un elemento del SIDE infiltrado en el batallón de Boys Scouts, donde la semana pasada estuvo a punto de producirse un levantamiento.



—Sí, la plataforma política y todo lo demás está en regla, pero para reconocer a su partido necesitamos por lo menos que tenga un afiliado entero...

—¡Déjate de leer "Petróleo y Política", que me dejás la casa a la miseria!

teatralización de tangos famosos

texto de o. n. campagnale
dibujo de kalondi
foto de herrera

portero suba y diga

Portero: Eh, diga... ¿Qué hace? ¿Por qué descarga esos baúles frente a la casa?

Hombre que espera: Ya le explicaré. (Paga al camionero, que hace mutis.)

Portero (muy enojado): Desaloje de inmediato la vereda o llamo al vigilante.

Hombre que espera: No alborote, haga el favor. ¿Acaso yo lo molesto a usted?

Portero: A mí no me molesta, desde luego. Pero no pensará quedarse a vivir en la vereda...

Hombre que espera (sentándose sobre un baúl): Por supuesto que no pienso quedarme a vivir en la vereda, pero no me iré de aquí hasta que usted me haga un inmenso favor.

Portero (receloso): Usted dirá...

Hombre que espera (aferrándose al portero): Suba y dígale a esa ingrata que aquí yo la espero, que aquí yo me muero por ella de amor. (Se cubre el rostro con las manos.)

Portero (con aire de dignidad): Si no me explica usted quién es ella, creo que no podré cumplir sus deseos, ya que, como ve, esta casa consta de 10 pisos y en cada piso hay 5 departamentos. Diez por cinco, cuarenta y siete. (Sentencioso) No pretenderá usted que golpee las puertas de cuarenta y siete departamentos buscando una ingrata para contarle que aquí usted la espera y aquí usted se muere por ella de amor. Una situación como ésta, señor mío, no está contemplada en el estatuto del portero. (Luego de meditar un instante): En todo caso, espere que consulte por teléfono al sindicato. (Mutis por la puerta principal del edificio.)

Hombre que espera (queda angustiado en la vereda, rodeado de baúles, mientras por los balcones del tercer piso se asoman varios maulas en pijama. El hombre que espera los ve y les grita amenazador): Ahora van a ver lo que les mando a decir con el portero...

***Personajes:** Hombre que espera. Portero. Maulas. Camionero.*

La acción se desarrolla frente a una casa de departamentos. Al levantarse el telón se ve al hombre que espera descargando baúles de un camión, en momentos en que aparece el portero.

Maulas (se hablan en secreto y luego desaparecen.)

Portero (vuelve y dice con ademán sereno): Bien, señor. He consultado, y aparentemente no existen inconvenientes para que yo me encargue de buscar a la ingrata, a pesar de que del sindicato me hacen notar que la gestión bien podría ser realizada por usted personalmente. (Expectante.) Además, debo anticiparle que para la realización de esta tarea corresponde el pago de horas extras.

Hombre que espera (abrazando emocionado al portero): Gracias, muchas gracias. (Lo besa en ambas mejillas.) Y ya que está decidido a subir, dígale también a esos maulas, sotretas sin nombre, que aquí hay un hombre, si tienen valor... Pero, eso sí, por favor, dígaselo como cosa suya.

Portero (mientras hace mutis nuevamente): Si alguien pregunta por mí, dígale que enseguida vuelvo.

Hombre que espera (queda nuevamente en la vereda, muriendo de amor): No tarde, portero... (A través de los vidrios de las ventanas se ve sucesivamente al portero conversando con señoras, a las que con el dedo hace señas para abajo.)

Portero (asomando al balcón del tercer piso, junto con todos los maulas en pijama): Eh, diga... Estos maulas dicen que no lo conocen a usted. ¿Qué hago?

Hombre que espera: Dígales que no se hagan los burros, que bajen si tienen valor.

Maula Nº 1: ¿Y por qué no baja usted? (Risas de todos los maulas.)

Portero (impaciente): Bueno, decida rápido, señor. ¿Qué hago? ¿Sigo buscando o doy por terminada la gestión?

Hombre que espera: ¿Buscó en todos los departamentos?

Portero: En todos...

Hombre que espera: ¿Seguro?

Portero: Segurísimo...

Hombre que espera (empujando los baúles): Entonces debe ser enfrente.

(El portero cae desvanecido en brazos de los maulas, quienes lo transportan al interior, de donde desciende la música bravía de un tango, y aprovechando la confusión, también desciende el

TELON

SALIDAS DE F.A.N.U. BRASIL EUROPA

FLOTA ARGENTINA DE NAVEGACION DE ULTRAMAR

LONDRES
ARGENTINA - Noviembre 8 - Enero 10, 1958
LIBERTAD - Noviembre 29 - Enero 31, 1958
URUGUAY - Diciembre 20 - Febrero 21, 1958

HAMBURGO y AMSTERDAM
YAPEYU - Noviembre 28
ALBERTO DODERO - Diciembre 28

GENOVA
CORRIENTES - Noviembre 2 - Diciembre 27
SALTA - Noviembre 22 - Enero 20, 1958

INFORMES Y PASAJES: Consulte a su agente de viajes o a F.A.N.U., Dpto. Pasajes. Corrientes 389 - T.E. 32-9067.

"DON JUAN TENORIO"

Drama ateo - religioso - fantástico - preelectoral corregido y disminuído por el Chofer del Gallo.

Hostería "La Constituyente", atendida por el tano Nicola, el cual, al comenzar la acción, prepara el tuco, sentado, como en una cabeza de vaca, en la de Ese Caray, haciendo de mesa la espalda del Capitán Bigotes y extrayendo de éstos el caldo para colorear la salsa. Don Juan Frondoso escribe arrinconado en una pequeña mesa a la que le falta una pata, por lo cual se balancea, dando la impresión de que navega en aguas agitadas. Viste, a modo de capa, un impermeable radicalmente estropeado.

Por la puerta del foro desfilan comparsas con cartelones. En uno de ellos debe leerse lo siguiente: "Con la del 49 están los auténticos, porque el que la cocinó tenía 2 pantalones: uno para las botas y el otro para el bote." Llegan gritos y sones de bombo y platillos.

Don Juan. — ¡Cual gritan, qué
(de alborotos!
¡Pero mal rayo me raje
si en acabando el mensaje
no me acaparo los votos!

(Hay un corte de luz. Sabotaje de los conserva. Cuando vuelve la corriente ha llegado Bombín con los muchachos.)

Don Juan. — La apuesta fué...

Bombín. — Porque un día
Yo le dije, de repente,
que sería presidente.

Don Juan. — Y contesté: ¡cual-
(quier día!

(Ríe y se le caen los anteojos, quebrándose una luneta. Don Juan echa chispas, lo que ocasiona un corto circuito. Pero, chicato y todo, aprovecha la falta de luz para escabullirse en busca de Doña Banda, una novicia que ha hecho votos, cosa que le interesa mucho a Don Juan. Cuando se enfrenta con ella, echa mano a su estro y le dice esto:)

Don Juan. — ¡Ah! ¿No es ver-
(dad, di, Bicolor,
que en esa Casa Rosada
estarás limpia y planchada
si me nombras tu tutor?

Doña Banda. — Tu presencia
(me enajena,
tus promesas son un quilo
y ante ellas temo al bacilo,
pues tu aliento me envenena.

(El farol de la calle se apaga. Sabotaje de doña Alicia. Doña Banda, alarmada, se zafa de los brazos de don Juan Frondoso y huye. Don Juan Frondoso intenta perseguirla, pero tropieza con una urna y cae. Esta lanza un denuesto por su boca de buzón y, con fondo musical de "Rock and roll", le dice —mientras se oyen tañidos de campanas y aparece Mitólogo Debalde teniendo una vela que alumbra la escena—:)

Urna. — Tu plazo ya va a
(expirar
y las campanas doblando
por ti están y están cavando
la fosa en que te han de
(hechar!

Don Juan. — ¿Y ese entierro?

Mitólogo. — ¡Dios te asista!,
¡es el tuyo!

Don Juan. — ¡Muerto yo!

Mitólogo. — La votación te
(mató,
pues ha fallado tu lista.

(A Mitólogo Debalde se le cae la vela. Tinieblas. Suena un cohete: es Frondoso que se desintegra y asciende en forma de hongo. De pronto se hace la luz. Estamos en la estratosfera. Fondo musical de murga con bombo. Don Juan Frondoso reposa entre nubes rojas. Aparece el santo de don Pedro con gorra de vasco, llevando un manojo de llaves en la cintura y en la diestra un tarro de lechero, del que deja caer agua en abundante lluvia sobre el electorado. Pero es una lluvia que no moja. Es una lluvia que seca, porque es lluvia de promesas. Mientras siguen cayendo éstas y acrece la murga desciende el

Telón de seguridad

LA REALIDAD ES 7 VECES MAS EXTRAÑA QUE LA FICCION

Todas las informaciones que se publican en esta página son verdaderas y auténticas. Cualquier parecido que tengan con personajes u obras de la fantasía, debe estimarse como una mera coincidencia. | *por bumi*

La pluma que desaparece

En el año 1922 se concedió la patente 1.453.663, de la ciudad de Nueva York, al joven John Gillis, que inventó una lapicera fuente didáctica. Teniendo en cuenta que los niños, generalmente, suelen apretar demasiado las plumas de las lapiceras fuentes, la innovación creada por Gillis consistía en una pluma que al sufrir exceso de presión cedía y desaparecía en el interior del canuto. El niño aprendía así a ejercer la presión debida en la pluma; pero paralelamente se produjeron tantos ataques de histeria y de rabia entre escolares furiosos por las sucesivas traiciones del aparatito, que éste cayó totalmente en desuso.

¿Cuántos niños hacen falta para volver loco a un padre?

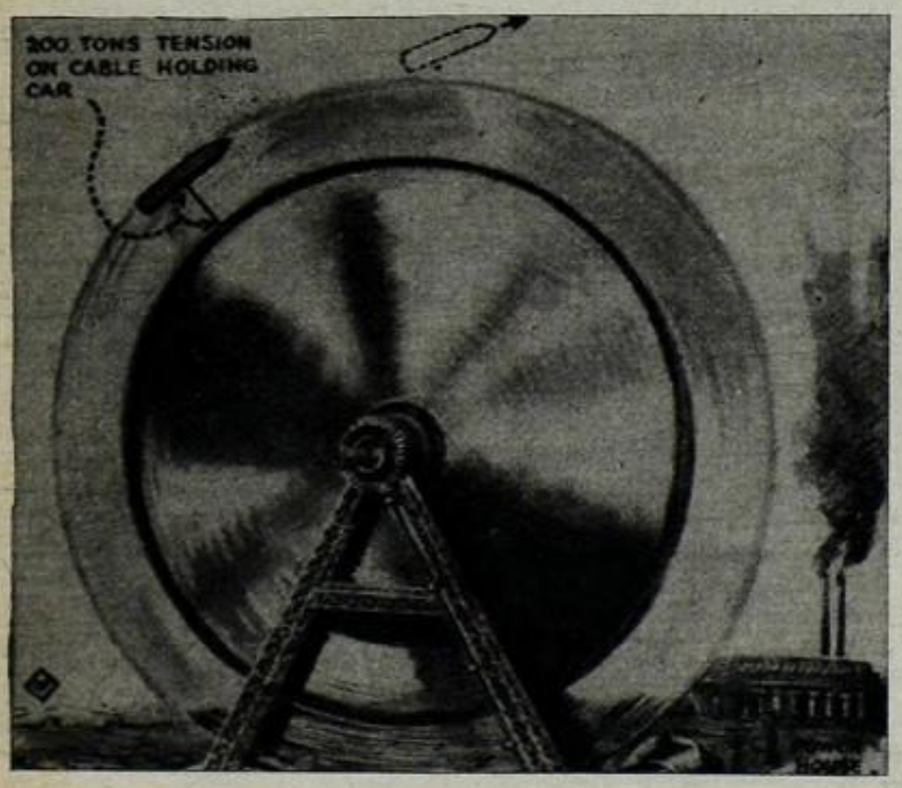
"Science and Mechanics", del 2 de febrero de 1926, publica entre sus test científicos el siguiente:

"Si lloran desaforadamente dos niños a cuatro pies de distancia (un metro y veinte) de su padre, ¿sublevan más o menos que tres niños a cuatro pies (un metro y ochenta) del mismo padre?"

La respuesta, dada en la página 67 de la misma revista, es la siguiente:

"Teniendo en cuenta que la intensidad del sonido disminuye en razón del cuadrado de la distancia desde su origen, la intensidad del sonido producido por los tres chicos puede representarse con el número 3/36, mientras que el ruido producido por los dos chicos que están a cuatro pies, puede representarse con el número 2/16. Se comprueba así que el loquero causado por los dos nenes es UNA VEZ Y MEDIA más inaguantable que el de los otros tres."

De todo lo cual se infiere que no importa el número de hijos que se tenga, a los efectos de la propia tranquilidad, con tal que se interponga entre el padre y sus hijos la distancia necesaria



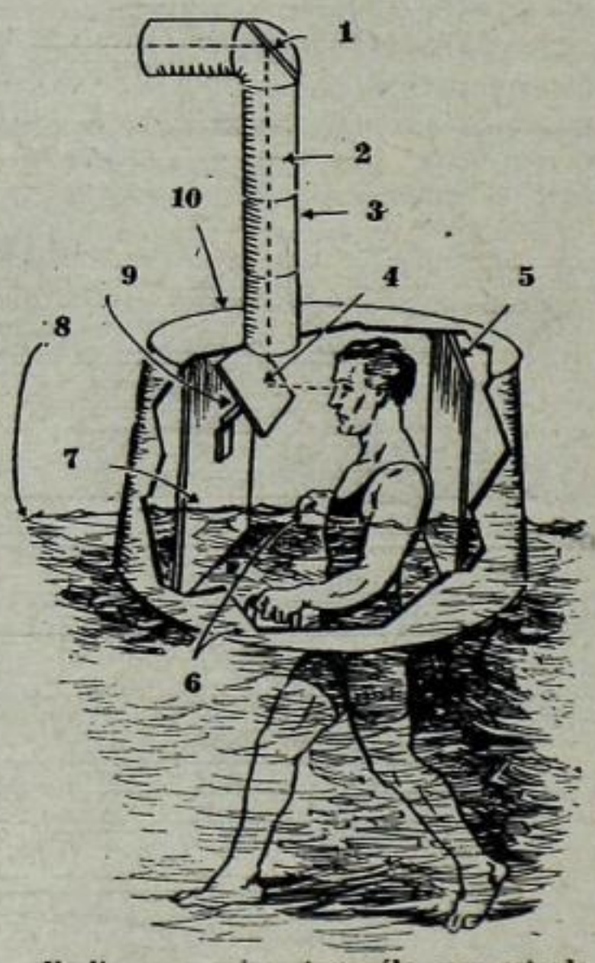
Lanzamiento del satélite

El 3 de junio de 1924 se sugirió en una revista norteamericana el método que ilustramos para arrojar un satélite artificial al espacio. Se trataba de construir una rueda suficientemente grande, montada en un inmenso soporte. En una parte de la rueda se colocaría el proyectil, que permanecería sujeto a aquélla por medio de un cable. La rueda se haría girar a una velocidad de más de catorce kilómetros por segundo. (En el grabado se ven la usina y el motor eléctrico que la impulsarían.) Al llegar a la velocidad requerida, el cable que sujetaría el proyectil estaría sufriendo una tensión de doscientas toneladas. En ese momento se lo soltaría y partiría. Naturalmente surgieron inconvenientes y la idea no prosperó.

Submarino individual

Dice Lester O. Eten, inventor de Chicago, que con este modelo de submarino individual se logran amables ratos de esparcimiento en playas y natatorios (octubre de 1925).

El aparato, que cualquiera puede fabricar en su casa, consta de una gran batea, que es el submarino propiamente dicho (10), a la que suelda un caño de chimenea (3) suficientemente ancho como para albergar en su parte superior un espejo (1) y en su parte inferior otro espejo (4), que integrarán el periscopio. Asimismo, por el caño de chimenea entrará el aire que llenará la cámara de aire (5) del aparato. La línea de flotación (8) es la misma afuera y adentro (7). El dispositivo (9) permite ajustar el segundo espejo del periscopio. El navegante toma la batea con las manijas (6) y pasea con su submarino hasta donde puede hacer pie, y hasta donde puede, como es natural, respirar. En cuanto a las diversiones que produce esta máquina, son, como es lógico, limitadas, por cuanto a pesar de que el navegante puede acercarse a quien quiera, debe



limitarse a mirar tan sólo, por estarle impedidas otras manifestaciones a raíz de que debe sostener constantemente la batea sobre su cabeza, o sea que el aparato es una materialización del viejo adagio oriental: "Mírame y no me toques", verdad que suele ser una de las peores enemigas del hombre y de la mujer.

auténticas cartas de los lectores

REFLEXIONES SOBRE EL TIEMPO ANTIGUO

En nuestra relación diaria con cuanto nos rodea, muy a menudo nos encontramos con personas de más edad que nosotros, las cuales hacen el elogio profundo de una época que, a pesar de que desconocemos, nos llega envuelta en la bruma del viejo adagio que dice: "Todo tiempo pasado fué mejor".

Abocados a la tarea de reflexionar sobre si es verdad o no cuanto se afirma al respecto, encaremos dos de los puntos o temas más importantes que se relacionan con esta cuestión, siempre tan discutida.

1º) "La gente de antes vivía más".

Mentiras. Burdas mentiras. No es cierto que la gente de antes viviera más, puesto que la mayoría de ella se ha muerto.

2º) "Un peso de antes valía por ciento de ahora".

Mentira. Más que mentira, mentira. A propósito, y para demostrar la falsedad de tal aseveración, les voy a relatar algo que me sucedió hace algún tiempo por creer ingenuamente en tal patraña.

Hallándome en una confitería céntrica con una señorita de mi amistad, quise demostrarle a ella eso de que un peso de antes valía por ciento de ahora, para lo cual pedí al mozo que me sirviera dos copas de whisky escocés legítimo. Todo fué perfectamente hasta que a la hora de pagar llamé al mozo y al tiempo que le tendía un billete de un peso le dije con gesto de suficiencia, de quien está acostumbrado a los lujos asiáticos —excepto la gripe—:

—Cóbrese y guárdese el vuelto.

El mozo me miró con incomprensión, yo no comprendí en seguida esa mirada incrédula que me dirigía, pues el billete de un peso era viejo y bien viejo, del año 1932 o algo así, y si era cierto lo de que un peso de antes valía por ciento de ahora, ¿por qué no se cobraba de una buena vez y terminábamos con esa escena ridícula e inesperada?

Concluyendo: La puesta en práctica de esa versión circulante me costó $ 87,40, sin laudo, amén del papelón que pasé, pues la señorita se disgustó conmigo diciendo que yo era un fresco, un caradura y que no se olvidaría mientras viviera del mal momento que le hice pasar.

ALBERTO BOBINA

A Arturo Montero (el fotógrafo), Horacio Balderrama, José M. D'Angelo, Alberto Barzotti y Franco Garozo (Capital): A pesar de que ustedes no tienen barba ni bigote, publicamos igual la foto.

●

A Armando Beilín (Capital): . . . ¡prueba de nuevo, demonio!

A Stella Martin de Roldán: Esperamos la foto de los rulos de tu marido. ¡No seas mala, Stellita!

●

A Yuste Publicidad (Capital): Gracias por el cheque.

●

A Lectora Sueca (Estocolmo): Mándanos una foto de cuerpo entero.

●

A Angel Estévez (Turdera, F.N.G.R.): Te has confundido. El perro que elegiste es propiedad del virrey Goyeneche.

¡AMENAZAN A NUESTRO DIRECTOR!

Una carta amenazadora ha llegado a nuestra redacción, con feroces amenazas contra Landrú. Para que las autoridades tomen el debido conocimiento y adopten las medidas precautorias que crean conveniente, transcribimos en su totalidad la insólita carta.

Fernzalijen, Octubre 1 de 1957

Depravado monstruo que te escondes bajo el sanguinario seudónimo de Landrú:

Toda esta semana la hemos pasado consultando a nuestros dioses y hechiceros, para que nos aconsejasen sobre las medidas que debemos tomar contra tu execrable y maldita persona. La respuesta de los dioses fué breve y tajante: "No os preocupéis, ¡oh Santos Reyes! Su tumba será la fosa que él mismo (ese maldito insecto que eres tú) se está cavando".

Con que ya sabes la respuesta. Ello quiere decir que caerán sobre tu cabeza las siguientes desgracias:

a) Si no contestas a ésta, en el plazo de una semana, te convertirás en lagartija.

b) Durante las noches, inundaremos tu sucia redacción con gatos hidrófobos, que se esconderán en los cajones de tu escritorio, esperando el momento que entres, para abalanzarse sobre tu inverosímil figura para morderte los ojos, los oídos y la lengua, mientras que tus empleados se burlarán de tus grotescas y estúpidas posiciones, riendo con estrepitosas carcajadas.

c) Ya que tu espíritu no encierra más que maldad, es necesario lavarlo para borrar esos atrasados vestigios de barbarie. Para ello, utilizaremos el aparato de Stalintito, que como su nombre lo indica, fué inventado por el general Cuaranta. Consistente en una ducha común, pero por la cual se hará circular ácido nítrico hirviente. El tiempo de ap'icación depende del grado de maldad, y para ti lo hemos fijado en dieciocho (18) meses.

d) Serás raptado por un representante del Sacro Imperio, en la noche del 17 de Octubre (Día de la Infidelidad Conyugal), de 23.45 hs. a 23.47 hs. Serás arrastrado por las calles, hasta nuestra Embajada, y allí te someteremos a exquisitas y desconocidas torturas, ideadas por el Ministro de Torturas y Anexos (ex profesor Amoresano, Lombilla y Cardoso's Brothers), don Romualdo Lentejas. Te devolveremos a tu casa a los tres (3) días, en peor estado que el de Cipreyes Riano, y no te quedará más remedio que abandonar "Aunt Vicenta", para dedicarte a componer exóticos problemas de palabras cruzadas para el prestigioso semanario "Tierra Siena y Carmesí", que orienta el doctor en Ciencias Escondidas, Tauromaquia y Escándalos Pasionales, señor Mamadeo Amario.

Bien, después de esto, no dudarás en elegir la senda del bien, es decir, la de obedecer ciegamente nuestras órdenes, pues de lo contrario, ya sabes. . .

Para finalizar, te comunicamos que hemos cambiado nuestro lema, adoptando el del general Grant, que dice: "Federación, Unitarismo y Rojismo, o ¡MUERTE!"

Con fuertes patadas se despiden de ti, los Excelentísimos Reyes de Sambelilongo.

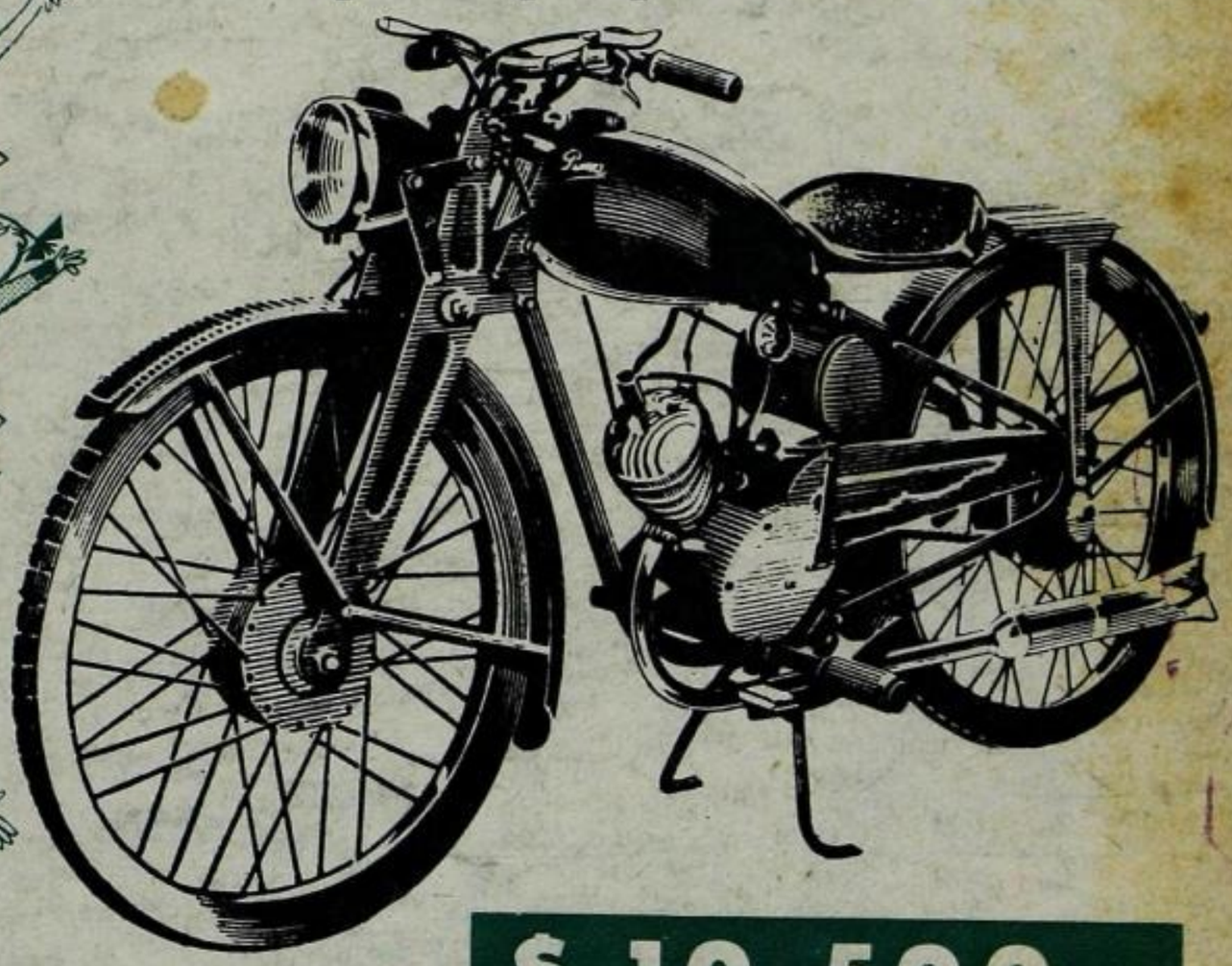
OMAR KAZANY (Rey)

OSCAR BERRETA (Rey)

ALTA publicidad

¡Preferida!

por su gran rendimiento y bajo precio..!



$ 10.500.-
con amplias facilidades

Moto

PUMA

El resultado de una larga experiencia

Su construcción sólida y consciente, el más bajo precio de plaza en vehículos de su tipo y amplias facilidades de pago, hacen a la moto "PUMA" preferida de todos aquellos que desean un eficiente y económico medio de movilidad.

Salón exposición y venta de repuestos Rivadavia 5771 - T. E. 43 - 1800

D. I. N. F. I. A. PRODUCE
EX - I. A. M. E.
DIRECCION NACIONAL DE FABRICACIONES E INVESTIGACIONES AERONAUTICAS

MAS DE 100 AGENTES C. I. P. A. DISTRIBUIDOS EN TODO EL PAIS LE INFORMARAN DE SUS DETALLES TECNICOS

C.I.P.A.
DISTRIBUYE

CONSORCIO INDUSTRIAL PARA LA PRODUCCION AUTOMOTRIZ ARGENTINA S. A.
CHARCAS 684 - T. E. 31-4941 - BUENOS AIRES